

«Бекітімдік жағдайынан  
SaidKhan ЖЦІС «Сауд» базасындағы  
мендерушілдік меморандум



## **МЕКТЕПКЕ ДЕЙІНГІ ТӘРБИЕ МЕН ОҚЫТУДЫҢ ҮЛПЛІК ОҚУ БАҒДАРЛАМАСЫ БОЙЫНША «КАРЛЫГАШ» ЕРЕСЕК ТОБЫНЫҢ ПЕРСПЕКТИВАЛЫҚ ЖОСПАРЫ**

2022-2023 оку жылы

«Бекітіміш»

«Санд» балабакша мектебінде

меншерушісі

Тлеубаева А.С.

о 11 желтоң 2022 ж.



**«Карлығаш» срекек тобынын 2022 – 2023 оку жылына арналған  
үйымдастырылған іс-әрекеттің кестесі**

| Үйымдастырылған<br>іс-әрекет               | Дүбесінбі | Сейссенбі | Сарсенбі  | Вейсенбі  | Жұма      |
|--|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| 1. Дене шылдырыру                          |           |           |           |           |           |
| Дене шылдырыру **                          | күн сайын |
| 2. Сейссуды дамыту<br>және көркем зертбешт | күн сайын |
| 3. Сонфорика                               | күн сайын |
| 4. Қоршаган орталық<br>тапшырыру           | күн сайын |
| 5. Сурет салу                              | күн сайын |
| Мусинасу                                   | күн сайын |
| Жапсыру                                    | күн сайын |
| Кұрастыру                                  | күн сайын |
| б. Музика                                  |           |           |           | 09.30     |           |
| Музика***                                  | күн сайын |

**Мектепке дейнігі тәрбие мен оқытуудың үзгілік оку бағдарламасы  
негізіде 2022- 2023 оку жылына арналған үйнімдістарынан  
іс-әрекеттің перспективалық жоспары**

**Білім беру үйімі «Said Khan» ЖШС «Саңы» балабековем**

**Топсының «Карлығаш» сөрек тобы**

**Тәрбиеші : Даулбасова М.А.**

**Бала/балдың жасы 4-5 жыл**

**Жоспардың күршілік кезеңі : 2022-2023 оку жылы жылдың алтыншы айы**

| Айы       | Үйнімдістарынан<br>іс-әрекет  | Үйнімдістірінген іс-әрекеттің міндеттері  |
|-----------|---|---|
| Корсеттік | Денес шыныңтыру<br><br>Денес шыныңтыру<br>Калоң даңытудың жаттығулар. Көзшің аяға, сұт жақын, жағары жетеру, тұрған жаңында көзшіңнің арақылдығын, сиусекшіліктерін, бүтін, көздерін әзінделдіре кішкыллауды орнандыту. Егер көзде белде, көзжолын сұт жақында бураңжаптаға сұт жақында сұт жақында жетер. Оның, солға погу, сиуско, шапшын, көз жаңын, көзшіңнің үшінші даңында үшінші даңында жеткелту. Негізгі жаңында белде көзшіңнің сұт жақында жеткелту. Отырғылған жаңында түркін түркін күйіндеңін деңгелескен, содан кейін үшінші даңында жаңында, тоналадыту. Жеткірілген (4-5 рет) жүргенен, сұт ша белде, сұт жаңын даңында жаңында сұт жаңында жеткеліп көрін, отыру; шының үшін солту, табишиңы буту<br><br>Негізгі киммелдер<br><br>Журу Сантан бір-бірден журу, жүргүнде жүргүнде, сокириң, басқа юмышшармен жүргізустро, көз мен аяқ шыныңда үйлештеру, бой түзүнгін дұрыс сиистеу; | Мұнайдалыңызғастьык жаттығулар<br>Мұнайдалық түнделдеуге сәйкес түрлі көрнекілдік тәжіс дәнін жаттығуларын орнандыту<br><br>Спорттың облын элементтері<br>1) көтіл обындарына үйрету: бастапқы жыныста дұрыс түрде, дәннен адамтың 1,5-2 метр арақышынанын астында орнандыту<br><br>Сейнендердің даңындуу<br>Сейнендердің даңындуу<br>Даңындуу, даңындуу тәбиғастардың дұрыс жиғту, даңындууның бекшілік, учась аяқтарынан даңындустырының иштегендегі үйрету.<br>Фонематикалық көрнекілдік даңындуарнан жалындастыру. Сөздің даңындуу машинастарын тәрбиелеуге призначан даңындустарын, облындарын жалындуу. |
|           | Сейнендердің даңындуу<br><br>Сейнендердің даңындуу<br>Бағындық сөздің жарнан даңындурын машинастарынан, аяқтарынан, таттардан болыстармен, таттардан солшыры мен жасынанын белдеңдерге таң еткесармен байту<br>Түрмештік, шеттер және көршілік орта жеткіштіктердің жаңындастыру<br>Бойланыстырылған сөздөр.  |   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>-әртүрлі спектрлік эклерді кабылдану, зуенде дүрйес, нақты интонацияны, соңгерді дөл айтту дағдыларын жеткілістери;</p> <p>Мұндағын-ыргактық қымыздар</p> <p>-би юмыздары, обындық музикалық юмыздарын орындау дағдыларын жеткілістери;</p> <p>Балер      Отындар, хоромойтар</p> |
|--|--|--|

**Білім беру үйімі: «SaidKhan» ЖШС «Санд» балабақшасы**  
**Топ/сынып «Карлығаш» срекек тобы**  
**Балалардың жасы 4-5 жас**  
**Жоспардан күрылған кезеңі 2022-2023 оқу жылы көзін аны**

| Айы  | Ұйымдастырылған<br>іс-әрекет | Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері   |
|------|------------------------------|---|
| Іюнь | Дене шынықтару               | <p>Негізгі қонылдар:</p> <p>Жүргү. Оқишенен, дәстүн сыртың кырымсын, алымдал, жаңажақ косалымын көздең (шыға және солға), салын бир-бірден жүргү. Жүруді жүтпремен, сөкөрүмен дәңгестердің, бағыттағы және каршылдығын ертеп жүргү, алған чөн аяқ жұмылдарын түлеспіру.</p> <p>Төле-төндікті сактау. Сыншылардың прастымен (артиштыктың 15 см) жүргү. Сыншылардың әркешін, тастаны, гимнастикадың скамейкасын, бөременни бойтамен жүргү. Кімшілдеме облыздарға қызыгуыштықты даңыту.</p> <p>Тәнис өйнендірмән ұйымдастыруда бастамашылық, дәржестік тәніттуға бағыту. Ойнапардағы физикалық қасиеттердің (жылданылған, жұтоқ, индамалынық, икемділік, сипати және т.б.) даңыту.</p> |
|      | Сөйлесуді даңыту             | <p>Сөйлеудің әзбесін мәдениетті.</p> <p>Артикуляциялық этикеттің жетілдеру.</p> <p>Сөйлеу көрсеткіншілдегіңнен білдірілу. Ақырын, жаңадом сөйлеуді мешергіүүшін тәжіктердің менинготташтор айттылу. Дикции бойынша жұмысты жағдайтару. Сөйлер мен сөз түркестерінің дүркіс айтылуын жақсару.</p> <p>Сөздең көр:</p> <p>Балалық социк корын айналымындағы олардың орталықтық тәсілдер мен күбылыстардан ашуударымен көздейту, атаңған заттардың колданылу яғын туралы балалармен талқылауду.</p>   |
|      | Көркем зәдебиет              | Тылдаған (сын арманын) мәтмұнын көйтап айттуға, кілеса азендерді, саншмастарды жатқа піттүгі, шығорма мәтмұны мен сипаттың салынсас тақпастарды, азендерді жаттауда түрлі интонацияларда, уштестерде, погицальық скрипниң жауданын, омары есте сақтауда, шығорма мәтмұнын дүркіс кабыллауда, кейіннегерлерге жағалысырлық тәніттуға баулу.  |
|      | Математика<br>негіздері      | <p>Сан, санау</p> <p>5-ке дейнір реттік санау ділшыларын даңыту, реттік сипаттердегі атау, сандарды ретті бойынша айтту «Ненешін» сұрағына жауап беруге және корытынды санды атауды, «Барлығы нааны?» сұрағына жауап беруге үйрету.</p>   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Он айту</p> <p>Баналардың мөндерін он айтуда үйрету, эмде соын, көммелштеген үйлестіріл айтуды қамтитасыру (ре-се бірнеше сөздөң шешімі).</p> <p>Мөндер</p> <p>Жеке, ыргалдан когаду, жүгешін би көннүйдідарын орындау.</p> |
|--|--|--|

Білділі Фирма үшін «SaitKhan» ЖПС «Сандар» берілгеніңде

Тюмень - Курган - Омск - Уфа

#### **Kontaktieren Sie uns!**

Жоспарлық күршүү көсөнү 2022-2023 окуу жылы көрсөттүлгүү



жарылғандағы сүйемелдікке, көзтегін ұлттың жершайындағы орнаменттер мен мәдениеттердің таралғанын анықтау.

Кейде музикалық фрагменттер арасында тыныс азуды даңыту. Осындай жағдай сөзбөрдің анық айтуда, музикалық сипаттың жетекше бірнеше үйрету. Аспаштың сүйемелдіккесінде жоғарыда көрсетілгенде да айтуда болған.

**Білім беру үйінде «SaitKhan» ЖКС «Салын» бағдарламжасы**

## Топсынниң «Каршылты» сөреккүйі

## Балашарының жасы 4-5 жаста

Жоспардың күрнүү көрөп 2022-2023 ойын жиши жүтүүжүүлүк иш

| Айырмашылар               | Ұйымдастырылған<br>ж-арекет | Ұйымдастырылған ж-арекеттер   |
|---------------------------|-----------------------------|---|
| Дене шынындару            |                             | <p>Негізгі көмілдер:</p> <p>Ендектеу, ормелуу 10 м-ге дейнінгі көмілдіктең тәттердің арасынан тури багыт бойынша, шабасу тастан бойынша тортағандай сибектесу, спектемел астап, гимнастикадаң скимейсін бойшынан көзшарының тарынып, шіле жарай сибектесу. Тобан мен араканға сүйенин, торт ташандай сибектесу, 50 см-ншір бинштеге әзінен арқашын астынан сибектесу.</p> <p>Күрсакудан сибектен оту. Гимнастикадаң кабыргаға жогарылайын аудамшынан күзгім мен ормелуу, биресе жағе гимнастикадаң скимейсінен аттан ату.</p> <p>Маденин-тығындасть, дағыларды жестепару</p> <p>Тамаштану әзебиң сақтау. Тамактың псықтадай шайлоу, осқана кураладырып (кесіл, шоңшота), майдысты дұрыс көздану, тамакшының болғаннан кейін аудамшының шіло.</p> <p>Салынудың алғы шартын жазындастыру</p> <p>Балаларға адамшын дене және сезім мүшелері, олардың ағаштагы рәм және олардың күтіл жорғауга, күтүгес болатынның туралы түснік беру.</p> <p>Тамаштану тәртібін сақтаудың ишесе жегеністер мен жемшілерден, дағумендерден адам атқындағы нағасы туралы түснік беру</p> |
| Сойлусуда замынту         |                             | <p>Сөздік жар</p> <p>Сөздең корың ерекшелердің мәндершілдіктерін белгілетін зат есімдермен, сибек арекеттерін белгілетін етістіктермен тоңыттыру</p> <p>Сойлусуде күнақшының көзделгендердің сән сәйкесінен, есімдерден, есімшілерден нағизану</p>  |
| Көркем адебиесі           |                             | <p>Шығарма мағнұмы бойынша сұрақшыға жауап беруге, ерекшелердің біртеге ертеге мен анықтамаға барын, сөйтіп олардың күрастыруды баулу.</p> <p>Балалардың штаптагы иллюстрацияларынан беттінде кірастырып, ертеге, зертте күрастыру шағы мүнәндік беру</p>   |
| Математика<br>негізгілері |                             | <p>Шамы</p> <p>Заттар шамасы бойынша ортуға базалының жайы түснік беру</p> <p>Уәкіндігі, сибек жағындағы бойынша екі шарты салыстыру, екі шартты үстінде жағынан көю тәсілдерін көзданып жүзіндең бойынша заттарды салыстыру.</p>   |

|  |                                   |   |
|--|-----------------------------------|---|
|  | <b>Көршатын орталыс тиңистіру</b> | <p>Заттық алем.</p> <p>Казак халықтам үлгілік жаңылармен, әзізділдермен тиңистіру. Колк түрлердін алғашынын (бүс, сү, жерсін жүргіткін көліктер) даярлата болу, онын түрлері мен көлікшілік шарнирлік жабдықтарына байдылысты оның тұралы (жаде) жәрдем, орт санаты манасшы және тәғін басқа) болу, телефон, компьютер, теледидарлардан көздинесүйе және оларды тиңиздірудың көмбір жағдайын (ревизор) тұраты болу.</p> <p>Еңбекке баулу.</p> <p>Шынысы көздең жұмысты орындау көзінде балалардың бастамасын колдану белгісіндеңдерге күтін жылу, олардың суару, жынырактарды шынду, дүпталы гүлдері суару, ыстықтандырылған күстарды көрсеткізу және т.б.</p> <p>Мемлік Отаным – Казакстан!</p> <p>Отаңынан – Казахстан Республикасының деген сүйеншілдік және мәдениетін тәсілін оғту. Балалардың мәдениеттең мерекелерге көтүстүгө баулу. Мемлекеттің ромбадарға (Тү. Елғанба. Оңғурун) қадыншылардың жаңыларынан жаңылар.</p> |
|  | <b>Күрестіру</b>                  | <p>Табиги, салынған материалдардан күрастыру.</p> <p>Казак халықтам табиги материалдардан жасалған бүйіншілдермен (ср-түрмән, кітап үйлері жабдықтары), азыркы бүйіншілдер мен т.б.), тұрмыстық шарнирлік (жуба, жар, қостана, өзек, астуу, дүрмеш) тиңистіру. Шарнирлік материалдан жасалған жергізу.</p>  |
|  | <b>Сурет салу</b>                 | <p>Динамика, ортақ, пәннан, үшбұрыштың мәннелік жағдайындағы элементтердің салынуда, мәннеліктердің орталасу ретін, олардың ярасындағы қашықтықтың салынуда.</p> <p>Сурет салудың еңбекшілік, оржаның тік үстен, дүрмис сәркін отыруға, жұмыс орнит тәсіл үстүнде, үшіншілік болуга, жаңушылардың салынуда баулу.</p>   |
|  | <b>Мүсіндеу</b>                   | <p>Мүсіндеуде ыңғызу, тәртүп, басу зерттерін көздейту.</p> <p>Көзшілті колишілуды үйрету, оның комбинацияның бүйіншілдерге ынтымақтыру.</p> <p>Ертегелер мен көршілік сөмір тиңистілдердің рөзгерткік композициялар жүргізу, үзінділік жүмыстардың орнандылуын түштімелердең ойра болысу.</p>   |
|  | <b>Жансыру</b>                    | <p>Композицияны күрастыру көзінде заттар мен насындардан, көлем мен бойлардан арқылынасын осындау. Усак, шілдемелердің ерсектердің комбинацияның жалғызу, алдыңын көзінде бастынан заттың бейнесерін күрастырып, содан кейін оны жалғызу.</p>   |
|  | <b>Музыка</b>                     | <p>Музикалық-артистық қимылдар.</p> <p>Би қимылдарын, обьекттердеги музикалық қимылдарды орындауда қызыгуындағы түрдүрү, мари сипаттың ырғасы, жүркірек беру, музикалық қимылдардың сипаттың жарай жөндеу.</p>  |

ырғайтын аттіру

Бастер

Сұнның әмбебандың салттық жаһылдауда үйрету, мұсылманнан  
жариспеси анырыт, орындаудан кейін көмілшарды бастару

**Бітім беру үйінші: «SaidKhan» ЖПС «Санд» балабекшасы.**

**Топ/сұйып «Каралыған» крессек тобы**

**Балалардаң жасы 4-5 жас**

**Жоспардың күршілік көтөрү 2022-2023 ойы жылы кандай айы**

| <b>№</b> | <b>Үйімдастырылған<br/>іс-әрекет</b> | <b>Үйімдастырылған іс-әрекеттің міндеттері</b>  |
|----------|--------------------------------------|---|
|          | <b>Денес шынықтыру</b>               | <p><b>Негізгі көмілдер</b><br/>Сенірү. Бер орнында түркін, көс аялдан септүр. 2-3 метр<br/>жапырақтаға ділге үмтізілік көс шақын септүр. Бер орнында<br/>түркін, онға, солға бұрналатып септүр. Аякты бірге үшшік жойып,<br/>бір әкімен (он және сол аякты алмастыруды) есептүр. 4-5<br/>сұйыктан аттоғ (сұйықтардың арахиншылығы 40-50 см)<br/>септүр. 20-25 см бінктіктен септүр. орнында ұтқылауда<br/>(шамшем 70 см), қысқа септүрілген септүр.<br/><b>Спортың жаттыгулар</b><br/>Шашамен сырғашау Тобешилден сырғашау, бір-бірде<br/>сыргапату, шандың төбешікке жетерлү, тобешилден түскенде<br/>тәмсү, мұзды жолдармен өзбеттінше сырғашау<br/><b>Салшудатты өмір салтты қалыптастыру</b><br/>«Денесорулық-зор байлық» сезінің мәннін түстілу, инниң жасаған<br/>іс-әрекеттің азгага зертін, гістерди тараптаудың пайдасын, сұнқ<br/>түнгілін әдемін-әттің болаттыңнан түсінү. Салшудатты өмір<br/>салтты туралы үтімілардың көмейту</p> |
|          | <b>Сөйтсүзі дамыту</b>               | <p><b>Сөзлік көр</b><br/>Сөйтсүзде күнделікті көп көзданылғанын сип етімдерді<br/>стилестерде, османдардың мәдени</p> <p><b>Сөзлік көрдің заттар тобын блогтарда жарыстауда сөзгермен</b><br/>(әйнәншықтар, кітм, шак, кітм, ыңғыз, жинақ) байланыстыру</p>   |
|          | <b>Кирилл әдебиет</b>                | <p><b>Шешенстаное, соң төсөрең баулу, қадың аұыт: әдебиесті</b><br/>шыгармашармен таныстыру, санымақ, жарыттада айтту,<br/>әдембас шешу, айттың өнерине баулу<br/><b>Салындық көйнелмегердега қатысуга үйректу</b></p>  |
|          | <b>Математика<br/>негізгілері</b>    | <p><b>Шамаш</b><br/>Упандылы, он, жоғе бінінде бойынша екі заттың салыстыру<br/>ең заттың үстінде жоғе кесінде көнін тәсілдерден қолданылған<br/>жүннелдік бойынша штитірдің салыстыру, салыстыру<br/>естікшелерден үзіншілік, сип-сипса, бінж-алса, жуан-жиншік<br/>сип етімдермен белгілеу. Бироктес үзіншілік асу және көмү<br/>ретінен орнадастырып, салыстыру.</p>   |



|  |  |  |
|--|--|--|
|  |  | <p>Білнер<br/>Мұндағы сипаттың салыссаң көмкүштердің аудитору. Бе-<br/>зімбайшынын, башердін атандарын есте сактау Жеро,<br/>шірінжекін қолдану; жүтілген би тұмындарын орындау.</p> |
|--|--|--|

Балм беру үйлдүү «SaitKöprü» ЖЦКС «Спир» баштапчылыкка

**Топсынын -Көрүлгүнүү спесија тары**

#### **Балластный желоб 4-5 лес**

Жоспарлық курылуда | 2022-2023 окуйындыктың

| Ұйымдастырылған<br>жарық  | Ұйымдастырылған іс-арекооттың жаддітері   |
|---|---|
| Денес шыныңтыру   | <p>Ластиру, ломалату, кагыл алу. Заттардың арасынан шаштыры, жаралупарды бір-бірне ломшыту. Заттардың кишиктықтаң шаштыру (3,5-6,5 м көмек смесі), он жеңе сол көлемден көштеш, койылған мыснанға (2-2,5 м көзінектістан), 1,5 м көзінектіктаң тігінен жағынан (мыснан ортасынан бінктің 1,5 м) нысанап шаштыру. Аялтын бір-бірнен томсипен жаңе бастап азыра шаштыру (1,5 м көзінектіктаң), кагыл алу. Аялтын жаңарғилор арқынан бастап азыра сы жаңынан және бір көлемден ластиру (2 м көзінектіктаң). Аялтын жаңарғы ластиру жаңе сол көльмен кагыл алу (жарынан 3-4 рет).</p> |
| Санда туру, сан гүсін, санка жағта туру. Бір-бірмен санда туру, бір-бірнен жаңынан санко және шеңберде туру. Екіншін, үшсүздел бірнен артынан бера жаңарғы туру, батын бодынша түзеду; онда солғы бұрасту, орнында алғану, аралырын алғану реттеу және зиян туру. | <p>Спорттын шағыншылдар<br/>Шиншының жағуру (Шиншымен берінің артынан бір жағуру. Ерессектердің шамегінен шиншыны жағып, пешу.<br/>Салаладты омир салтын қалыптастыру<br/>Денес белгелептін (спорттын шағыншы, шыныңсызу, спорттың және көмілдің облыандар) және үйілділік, жаңыл, болуының нағызасы турады түснікті көштілу. Күлде жаңынан және оның жарыштың жаңе көрестүре, науқастардан және ерессектерге жүтінуге баууду.</p>  |
| Сейлеуді дамыту   | <p>Сөзлік шар</p> <p>Сөздік жағын заттар төбелі білдіретін жаңылапташы сәйдермес (айындықтар, жіні, дақ інім, ыдыс, жағаң), заттардың ертілескін жерін (сөз, ша, жағор, жаңында, арасынан), түрлістік макеттердегі заттардың және ұлттық түрлістік заттардың заттардың білдіретін және математикалық-жарықтардың пішіннен сәйдермек болыту.</p>   |
| Көркем засебесті  | <p>Сәхілдегі көйнілімдерге жатысуга, таныс засеби шығармашылықтар бойынша көркемдік көйнілімдердің обишуға, образын бейшолесу үшін макеттердің күрделіліктерін (штогондам, шаблон, қыныл) қолдануға, сәнси обишиндерге таныс көйнілімдердегі образын шығарып сөндүгүте, оларды басқа көркемдік көрестүрге (жатыс-жайырмада, жаңын-салмастыру).</p>  |
| Математика<br>негізінде   | <p>Геометриялық фигурадар<br/>Балаларды геометриялық фигурадарды (дөңгелек, үшбұрыш, квадрат, ромб, параллелограмм, трапеция, кілттік, күнбашылдық, күнбашылдық-кілттік) жаңынан жаңарғылаштыру.</p>  |



|         |  |   |
|---------|--|---|
|         |  | міндеттеселердің табыс болысу.  |
| Жапсыру |  | Гомиеттілік пәннелердің, осімдіктердің жағасаған меморандумдердің жиынтық бергендай сөзде отырып, жапсыру дағытьының наименшіліктері. Элемменттердің ретті, салардың арасындағы приваттіліктың сипаттауды, пәннен сөзде отырып, үлгіткілік оғо-орнекке жалданып, түркілістік штаты, салыстырлып бастауды дағытьынан дұмыту.   |
| Мұндақ  |  | <p>Музыкалық-ырындық қынныштар</p> <p>Мұльсамат көңілі, ойнокта сипаттың табылғану, алтимурға белгілі болып тұнған ойындардың сипаттаудағы бағуру, музыкалық шығыннан сәйкес артурылған көркемдемен сөзжү.</p> <p>Бидер</p> <p>Бидерде ойыншының музыкалық қыннылардан қолданып, музыкалық сипаттың сәйкес ойын арасындағы орнандыу, шебер байдындағы да үйнегін жүргүп, қынналырын атсекту, шашыштың негін сиптиң тәншету.</p> |

**Білім беру үйімі: «SaiidKhan» ЖПС «Саид» балаболғансы**

**Тәсілдердің «Каршығас» сөрекет тобы**

**Балалардың жасы 4-5 жас**

**Жоспарның күрышы келесі 2022-2023 року жылы шуралып айы**

| №       | Үйнімдастырылған<br>ж-әрекет | Үйнімдастырылған ж-әрекеттің миссиясы   |
|---------|------------------------------|---|
|         | Дүстүр шаржастары            | <p>Кеудеге арналған шатырғулар</p> <p>Екі көлдө бірге жойып, оңға-солға бұрылу (жылдан жыс бір калыпты). Сонда сөзге сәнсең, ишкөң. Түргаш калыпта екі дағ бірге (ашық), аяға тиқейтін, жоғалын, саусақтарын алғынан үлпана жостығын, зерттерін және жоғары міндеру. Төверлең отырып, дәнди озинен шашшылауда домашнату.</p> <p>Анкет арналған жаттыгулар</p> <p>Алғынан үшінше көтеріну және түру. Ен алғын көзөндөн алға көн, алғынан өншешін, содан кейін шактын үтінін жоя.</p> <p>Гарнитурдан 4-5 рет жартынай отыру. Ен көлдө бірге жойып, екі жақта сөздей, отыру. Төсөт бүгүн, алғы соту-кайтадан бүгүн және түсіру. Алғын үшін салу, өншешін айналдыру.</p> <p>Дербес химиял белсенділігі.</p> <p>Балалардың дәнгіларын, мозгшынын обынисыктарын, күресаудармен обынисарын көздеу, дәне шынықтыру күрделіларын, спортың және кимылды обынисарта ариналған атрибуттарын пайдалануға ынталандыру. Балаларды педагоготен бірге жаттыгуларды орындауда, үймөлін обынисарға көтүсуге тәртү.</p> |
| нұсқалы | Сөйлемді замысты             | <p>Тілдің грамматикалық күрьшлигі</p> <p>Сөйлемдегі сөздерді байланыстыруға, комекші сөздерді дұрыс көздануға үйрету. Зат есімдерді жеке-шеш және көпшіл түрде, сан есімдерді ретімен атауды, оларды шт есімдермен септістердес, жеке-шеш көпшіл түрде, зат есімдердегі сан есімдермен байланыстыруға, етістіктерді бүтірінкі рабымен көзданаш болуға үйрету (отыр, жүр, жүгір және т.б.)</p>   |
|         | Коркем әдебиет               | <p>Одасын шыгармаларды мұхит тиңдау, көпшілдерге жаңайырылған тәншіту, оғынды әрекеттердің заманын қалыпташы, мәденийн түсінуге және оқырдың мәденийн қалыпташылғанда сконст жеңілдік реттілігін сақтауда автор сөздерін дәту, кейіннөрлердің шиності беру, шыгармы мәденин бөлшенин сурштарға жаудаң беруге, әрекеттермен бірге ертеген мен мінгілденни басын, сонын обиди жүрестірудегі бадалу</p> <p>Балалардың яттыраш ынталаныштарынан тоғ беттінен жаростырайтын, ертегін, зерттеу жүрестірудегі мүмкіншік беру.</p>  |
|         | Математика<br>негізгілері    | <p>Көзіңдегі бағдарлама</p> <p>Көзіңдегі бағдарлама өзін-көзінде анықтауда, берилген бағытта көзіңдегі (шиға-арта, оңға-солға, жоғары-томен), шаштардың озін-көзінде анықтауда солардың бағыттарын</p>  |

|                                |   |
|--------------------------------|---|
| Көршілдік органиң<br>тәннештер | <p><b>Оқындағы мәсмүт</b></p> <p>(Алемдістер, оның күтім инсану (жерде консызту, сұлру жаңылардан ишшан сурут) туралы түсніктірімін ту</p> <p>Бағынду, эксперимент және сибек сту. Барысында оқындағын тири тәрілдік иелер қосындылықтар түстілділік мәдени, мәдени-өсімдіктердің жерлерінде жаңылар, су, мұнай жаңылар, шыншыл жаңылардың ішіндегі оқындағын ту</p> <p>Оқындағын даму жаңылары (тұзым, қанын, сабак, азоттық, сұл, тұзым) түрлілік бастапқы түсніктірілген жаңыларды ту</p> <p><b>Оқындағын жетелегу туралы түсніктірілген жаңылар</b></p> <p>жәннестер, жаңылар (орман-башы), түзшөр (басын және шабындық), бұлалар және шаштар (бінесе және орман)</p> <p>Бағындык оқындағын және табигатті бұрыншындағы жаңылардың оқындағын жаңылар, адамның табигаттағы қызындарынан тәжірибелі маңызды түрліліктердің жаңыларды ту</p> |
| Күрестару                      | <p><b>Табиги, қалдық материалдардан жүрістірілген жүрістірілген</b></p> <p>Табиги (жыныш, жұп, жіп, пілік, кіндер, тәре, көпстік, мата, дәннен түрлесір және т.б.) және қалдық (жыныстың түрлесірі, шаштық, көрнектар, кір қыстырылғандар және т.б.) заттардан жүрістірілген жүрістірілген жүрістірілген түрлі композициялар жасалуға мүмкіндік береді. Шығармашылық қызынды дамыту, көрнекілік сүйене отырып және құрастыратын материалдарды обистінше тоғдан, ойлан құрастыруға мүмкіндік береді.</p> <p>Ушындықтың гарнелелу. Кауштілтік ережелелерін саныту.</p>  |
| Сурет-салы                     | <p>Сурет салуда артурын түстегін қолданыту, мән түскө нағар аударуға деген ұмытылыстық колдану.</p> <p>Пінинин екінші отырының, флю-ориентілік орнаменттер, элементтер. Орнаменттің, мәденилік арасындағы архитектоникалықтардың сантау 2-3 элементтердің түсі мен пішін белгілінше ұлттық мөндердің дәнекерлік түстегін қолданыстыруды дәлдігіліктердің қызындықтарынан жасалынған оқындағын білдірілген жаңылар.</p>  |
| Мүсіндеу                       | <p>Балалардың қонжаннан түшіндер мен жараланып жемістенген жемістіншілдердің мүсіндеу қызындағынан жасалынған артурын.</p> <p>Мүсіндеуде қосу, гарту, бісу әдістерінің колдану. Кескіншіл қалындулық үйрету, оның композициялық жасалынған бұйымдарынан жасалынған оқындағын жаңылар.</p> <p>Ертегелер мен көршілдік омир тәсірілділіктердің санындағы композициялар күру, ұзындылық жумыстағы орнаменттердің мөндеулердің отара болыту.</p>  |
| Жапсыру                        | <p>Ұзындық санындағы композициялардың жүрістірілген жүрістірілген жаңыларынан жасалынған оқындағын жаңылар.</p> <p>Композицияның құрастыруда дағын шаштықтардан композицияның заттарынан жасалынған оқындағын жаңылар.</p> <p>Жапсыруда қалындық ережелелерін саныту, жумыстағы ұқыттылықтың орнаменттерін.</p>   |

|  |   |
|--|---|
|  | <p><b>Мұндағы</b></p> <p>Балдар мұндағы аспаннаның сабаку<br/>Тәсілдерді орналауда балдардың арнапсан зерттегі шұмы<br/>музыкалық аспаннаның колдану. Ағас жаңынан жасалған<br/>шылдардағының, жасағын, дөңбара, салынғайтын, барабандын<br/>және мембранағынан жарылғанын зүснелерді обиду.<br/>Балдар мұндағы аспаннаның тиесі жеңис атту<br/>Балдер<br/>Мұндағының көзінде, обидасы салатан өзінің аттынан<br/>атрибуттармен бы қызындардың орнады<br/>Казистың үлгілі болғандағының тиесінде жүргізу. «Кілемжан» болып<br/>үйресту.</p> |
|--|---|

**Білім беру үйінші: «Said Khan» ЖШС «Сандық балабекшісі**  
**Топсынан «Карыңғазы» сресек тұби**  
**Балдардың жасы 4-5 жыл**  
**Жоспардың ісүрүшті көлемі 2022-2023 оку жылы соудар айда**

|                               |   |
|-------------------------------|---|
|                               |   |
| Математика<br>негілдері       | Уақытты бағдаршму.<br>Тәрүлк бөлшектері (тәндермен, күнделік, кеш, түндік) олардың<br>сипаттаудың ерекшеліктері мен реттіліктері, «бұттың, «нисін»,<br>«серсе» туралы үтимдардың жетілдігі  |
| Коршатан орталык<br>тәсілдері | Жаңуарлардың<br>Төрт түрдің және оның төлдері (инициалдегі ерекшеліктер,<br>көзгальдық, көркемдік), адамдарға нағдасы). олардың күннің<br>жасаудың ерекшеліктерін сибет туралы үтимдердің жетілдігі.<br>Жабобың тілдер, иларның сыртының түрі, көзгальмы, тишилік, сту-<br>ортасы, азығы, кімек бейімделеудің туралы үтимдердің байты.<br>Бағытуш барысында жаңуарлардың инициалдегі мәусымға тән<br>корнистерін күндең көбелектер, коньшар, ыстықтардың болындыруы,<br>жыста-жысторлық жерекшеліктердің жетілдігі, көзгальмы<br>көбелектер, жыныштардың пайда болуы, күншілдік көбесюй,<br>оларның сабактуы, шыныштырудың шынылдауды, үз салуды,<br>балаптардың пынгаруы, жатта көбелектер, коньшар, инсектистер<br>күншілдік көбесенесіліктері, олардың тишилік ступиң<br>жетілдік жағдайлардың азмек су, жынту, жарық, мекіндейтін<br>орнын дыбыстау |
| Күрастыру                     | Көзідан күрастыру<br>Көзідан күрастыруға үйрету мүназаның параграфы: ортосынан<br>бүткен, шынышынан, көлемінан шыныштерге, органдарға. Оның<br>және тәбәннеліктерінде білу, бурыштардың және күрлардың<br>барлықтару, жалғасада, балықшылардағы отара жалғасада, композиция<br>курастыру, «оригами» үтісі. Оныңнан жарашадын шыныш<br>курастыру   |
| Сурет салу                    | Заттардың пішінін дәнгелек, соңын ішарина, шебүркін,<br>шыбүркін, көлемі болынгердің орналасуы туралы түсніктірді<br>берету. Заттардың көлемі болынша ерекшеліктерін беруге<br>үйрету ашынан, бұта ағаштан алоқа, гүл бұталан аласа<br>Шыныш сөзере отырып, шо-орнектер орналастыру, элементтер<br>бірнешегін, одағын орасындағы проекциялықтарды сантау.<br>Д-Э элементтердің түсі мен пішінін болынша ұлттық сюнайды<br>анық түстегермен жақтастыру, пішіншілік көліктестіктерін<br>Клар халықтың сәнғек-колишибалы опері түркестің біннелерін<br>жетілдігі   |
| Мүснілеу                      | Ерменектің салыштырылған, пластикадағы көсектерден дәрілік<br>тәсілдерді колданып, бейнелердің мүснілеу, зиярхия тишиндең<br>тәнис шаттардың оның еки ерекшеліктерін сөзере отырып,<br>заттардың төлек пішінін пайдада болғанда деңгелікке жайылған<br>пішіннен жақтастыру, жаңе болынгердің тұтас башшесін салу,<br>мүндиң болынгерлердің көзін сипатты тәсілдермен мүснілеу   |

| Мүснелеген зерттүү, фигурадардың бети төгөлгөүсүнүү |   |
|---|---|
| Жаныру  | Тэр жаңалыктардың колдосининең юнилия шаршынын бүрштариның юноду үйретүү<br>Далын иншіндердин жаңаңдар, күстар, гүсәр жана табиими кию жасе алған заттардың кагаз бетине орнадастыру аныкчалыктыру. Композитордың юрастыру жөнүндө заттар мен тыңанчардың көзөмө бойынша аракатына санып есептүү. Усақ элементтердиң ерекшелердин комегимен жөнүлдүсү, алымын кагаз бетинде шынын бейнеслерин юрастырылуу, солан кийин оны жөнүлдүсү  |
| Музика  | Музикалык-шартты кимчилдар<br>Би кимчилдарын, обьектогы музикалык кимчилдерди орындауда кысыгуучылык түзүрүү. Марни спектакльдың миражын жүргүспен берүү музиканттың кимчилдик спектакльдиң жүргүрүү.<br>Билер<br>Оусониң көнбайланып шындалууга үйретүү, музиканттың шрифтең ажыратуу, кирисасын көнбайланып бастау, музиканттың спектакльде сыйкес кимчилдерин дүштөрүү, билердин шаударларын сөзү спектакльде Женин, ыргактей конгату, жүртүсүн би кимчилдирин орындауда, билердеги обидандарды музиканттың кимчилдерин жүргүспөөнүү |

**Балык беру үйінші: «SaiidKhan» ЖШС «Саид» балабекшісі**

**Топсызып «Карылыштырған тобы**

**Балалардың жасы 4-5 жас**

**Жоспардың күршіту көзөңі 2022-2023 оқу жылды мамыр айы**

| Айырмашылық<br>жерде     | Үйнелестірілген<br>жерде  | Үйнелестірілген жерде орналасқан мәдениеттік мекеме |
|--------------------------|---|---|
| Леске шыныстыру          | <p><b>Спорттың жағтындағ</b><br/>Несеңдердегі тоба. Гана жаңы үш дин сөзінде жағосында тоба. Оның, сінап да барылу.</p> <p><b>Жүзү Сүтін түсү, суда әйнеку, суда отырып, актерлар жиғары</b><br/>және тәсілдердегі көңілдердегі орнаменттер. Негізде суда отыру, судан шыгу, белгін суга шыну, еркін заңдар мен мұзарту.</p> <p><b>Сауыншыру-шыныстыру шаржанды</b><br/>Шыныстырудың барлық түрлерін, жаңы және жаңылданған түрлердің жүргізу, лимбада түбөрекшелік сүрткіншілік, актерлардың, деңгез саяно, әрбір замандаштаман кейін пұлсызы шын. Жалғас табандылған зерттеуден-шартты түрде жолдармен, жыныс күндері шоғыр, қорымын үстемен жашилған жауру. Жемделділуге шығайтын, жаңылданған мәдениеттегің бәннәде деңгез жағтындағы орнаменттер. Гомыс шын жаңылданған шыныстыру.</p> <p><b>Откенде жайташы</b></p> |   |
| Сейлемушіл демалту       | <p><b>Баланыңтырылған сәйлеме</b><br/>Балалардың жаңы шыннан түркесу жағынан, күрсеттіліктердің жағынан, синанттаста, түрлі балалар орнаменттерінде бейнеселген суреттері, бұйымдарды бойнатып жетмелер көрсетіруге, шығармашарлық, ертегілердің жаңылықтарын көрсеткенде шыннан түркесу жағынан, күбыштар, сәнніштер түрлі жаңылданғандағы баулу.</p> <p><b>Уәсемдік</b>: сюжеттер баланың шыныныңдары салынуда түркесу жағынан.</p> <p><b>Откенде жайташы</b></p>   |   |
| Көркем мәдениет          | <p><b>Сахналық жаңылданғарға шыннан</b>, тәнис айнан шынгермелілік, көртегілер бойнанниң жаңылданғардың шыннан, образы бейнеселу үшін мәнерлік күрделіліктер (шыннан, шыннанда, кіндердің) көздөнүү, сәркін ойындарда тәнис айнан шыннан орнаменттердің образын етаптанын салынуда, оларды бояса көрсетуге (жатыстар-мейрімді, шыннан-шыннан) шыннаның жаңылданғары.</p>  |   |
| Математика<br>негізілері | <p><b>Геометриялық фигурандар</b><br/>Балалардың геометриялық фигурандарды (трапеция, түрлі түрлі түрлі түрлі) тәнис айнан шыннан түркесу жағынан дәнедердің (куб, шар, шайындар) тәнис айнан шыннан түркесу, геометриялық шыннан орнаменттердегі көркемдіктердегі шыннан шыннан салыстыру, көтөнгендердегі айнан шыннан-шыннан, жандар-тарлау, жиғары-тәмем, жадын-жада немесе ұшынтығы, сиң, биіктігі, қалындығы бойнанша тәнис.</p> <p><b>Көзистікти бағдарлау</b></p>   |   |

|                                   |   |
|-----------------------------------|---|
|                                   | <p>Көпшілік бағыттарынан оның жағындағы шынайтын, берілген бағытты жақында (жап-арғын, сий-сөйн, мінінди-тәсіл), шеңбердін оның жағындағы орнаписуын сипатташып белгілеу.</p> <p><b>Уақытты бағдарлама</b></p> <p>Тәулік башындағы (шешерген, күнделік, жыл, түн) ошардан сипатташылған среконекторлар мен реттіліктерді, «бүсін», «жарты» түрлі ұтымдардың жаңайту.</p> <p><b>Оңтүстік жайдалу</b></p>   |
| Коршауды артасын<br>жазып жүргізу | <p><b>Мемлекеттік Оңтүстік - Кәдімдік</b></p> <p>Мемлекеттік романтерге (Тү. Есінбаев, Нұрулі) күрметтесін жарыту тәрбие мендері. Одан корнуопилар, Қазақстан Республикасының және туралы ұтымдардың жаңайту. Оңтүстік сүзіге, шағыншылғыға тәрбие мендері.</p> <p>Она табигат кубалыстары мен жетекшілері</p> <p>Гайдар қызыннан туралы ұтымдардың сәзде жаңыбыр, түннен, шар, бүрінші, көміржасы, берін жәндік тәсілдерінде.</p> <p>Бағытты күнтілбесіндегі ауди райым белгілеу (сүзіл, жылдың күн шүкірді, жар, жаңыбыр жағдайларын, жәл, сағуада, соғын, сәйкес жиғит). Қаралайын себебі-салдарынан бойланыстардың бірнеше жаңы жаңайту (жәл, соғын, жаңындақтар түсті, құнин сұрықтығынан жаңағогі жар, жаңағаның және т.б.), оймы, сибек, эксперименттердегі барысында күн, жар, су, мұз, тау, салын жаңайттарға аныктайту.</p> <p>Ауди райым мен қынматтық жағдайлардан өткөрүнгө бағыту. Қиынжының түрелей аймақтарында ауди райымнан туралың түстіктерін бағыту.</p> <p>Жаңайттар туралы (жөніл, кибеніл, шыбын, құмырсақ), жаңаған жаңайттар туралы ұтымдардың жаңайту.</p> <p>Табиғаттың қаралайын тәртіп среконекторлары сәздеу.</p> <p><b>Оңтүстік жайдалу</b></p> |
| Күрестірү                         | <p>Табиғат, жаңайт, материалдардан жаңайту.</p> <p>Кезең, жаңайттың табиғаты материалдардан жаңалған бүйімдермен (сер-түрман, жыл, үйден жағдайлары, тәркегін бүйімдерінде және т.б.), түрмистік заттармен (асуби, мес, кел, тоғстасын, току, истау, дінгісін) жаңайту, әндарынан жаңайт материалдан жаңалғанын жәртілеу. Табиғат (шашта, жұл, жаңа, жаңы, кагрі, тәрі, жаңы, мінде, дәннен түрліктері және т.б.) және жаңайт (жанындағы түрлөрі, шаштық, жарылғар, жар, жаңындағы шаштықтар және т.б.) жаңайттар жаңайту. Табиғат материалдардан түрелей комыннандағы жаңаған жаңайту. Шылжаралық жаңады дәмділту, жарылғандағы сүйсінде отырып және жаңағандағы материалдардың тәсілдерін талдау, мәдени жаңағандағы мүмкіншіліктерін беру.</p> <p>Уәйтілілікке тәрбие мендері. Қоғамдағы среконекторларын сипатташыту.</p> <p><b>Оңтүстік жайдалу</b></p>  |
| Сурет салу                        | <p>Жаңе заттардың және бірдей заттардың жаңайтилген салын жаңайтын көсіптеуден бастағанда заттардың бейнесінде дұрыслық сипатташылғанын сипатташыту. Сипатташылғанын салын көсіптеуден бірнеше заттардың жаңайтилгендерін сипатташылғанын беру.</p> <p><b>Оңтүстік жайдалу</b></p>  |
| Мүснілдер                         | Ерінекшіл, салынбалық, пластикалық, москетерлік, ортуул   |

