

«SaidKhan» ЖШС «Сайд» балабекшасы



**Мектепке дейінгі тарбие мен оқытуудың улгісіндегі
оку бағдарламасы бойынша «Карлыгаш» ересек
тобының
музыкадан
Пиктограммасы**

2022-2023 ж.

Тарбидлеу - білім беру процесінің инклограммасы

Білім беру училище «Зәңгіз» ЖПС «Салы» балабақшасы

Төсөрінен тобы

Балалардың жасы 4-5 жас

Жоспарлын күрслету күнінде 05.09 күрназда 2017 жыл

Дүйсебі	Сарсебі
<p>Тәсіларбыз: «Менің тұстартарға» Максаты: Мұзыкалық шығармадың гайдап, жабылауда, айрынаштырылғаннан тұтуптағанда үйрету. Осинге жөннөтү, ырғастынан иштеп ости жибасторған дамыту.</p> <p>1. Алма білім белгіттің зерттегінде еркін би жемшилділіктердің жасалыны. Би барысында сөздешіл жемшилдік, орын жұстыру, бір жарымен Саламак алғылышындағы тәсілдерді. Алма туралы:</p> <p>2. Мұзыка тәсілдеме: «Атам даң»</p> <p>3. Оның жағдайы: «Жаңынан атанды» 6. Бейнелеуде</p> <p>4. Мұзыкалық-ырғасты қомысал: Оңтүстік; жемшилдік обьект: «Кіндай аспапте тәсілдегі дыбыстарға сабын көпшілдіктердің смысимволынан. Балалардан мұзыка обьектіндең кал жетекші смысимволын көрек аюнни түрлен, жеке тәсілдердің смысимволынан. Оңтүстік-ырғасты қомысал: «Бінге шыңырун бір балаш ортага шыңырунан түнис шынғар ішін табуына шынада жасау.</p>	<p>Тәсіларбыз: «Көс дәбдел» (Дыбыстардың белгіліліктерін айыру түнін арналған обьект) Максаты: Концерт, сабырын, мәнди музикалық шығармалардың изырталғандағы белгіліліктерді үйрету. Есептің кабелестерін дамыту, шығармаларда бауду.</p> <p>1. Мұзыка тәсілдеме: балалардың жемшилдік мұзыкамен жарыс аду.</p> <p>2. Оның жағдайы: Гүрләшкін көп көзінде. Тәсілдеме түрмегін дыбысты. Тәм – тә – ра – там. Тәм – тә – ра – там. Тәм – тә – ра – там. Тәм – тә – ра – там. Шығармалардың көзінде. Тәсілдеме түрмегін дыбысты. Тә – тә – ра – тә. Тә – тә – ра – тә. Тә – тә – ра – тә. Тә – тә – ра – тә. Балалар екіншібен жасалған түрлөдің сыртқы (Уәжін) және пінк (Кілі) 08ның басталғаннан төртінен) обьектің жаңауы бойынша үзінен иштесеңдің дыбыстар обьектінде. Уәжін дыбыстар обьектінде сыртқы тәсілдердегі балалар обьектінде жүргіл тәсілдер, кінекі дыбыстарда обьектінде пінк және берілген балалар обьектінде жүргіл де салынады.</p>

Тарбаслуу - білім беру процесінің иштегірлігі

Білім беру үйінін «ЗадіКапта ЖКС» үйіндегі базаболашы
Төс көрсеткіші
Балдардың жасы 4-5 жас
Жоспарлын күрүштү күнені 12-16 наурызда 2022 жыл.

Дүйсебі	Сәрсебі
<p>Тәсілдердің номинациялары: Миниатюра: Музыкалық жетекшілік шығыннан көмөс зеңдең сыйнады, ал обнитынгандың зеңдіннен ритмикадаң суреттің көзіндең түсінік мұнайдағы үзілек және кыска дәйбистардың табу көрек. Бірақ дәйбистардың үзілек және коппі миниатюраның композицион бейнесінде болады. Уәден миниатюра: Бірлік үзілек дәйбистар, яғни миниатюстар – кысқы дәйбистар. 1. Балдардың музикалық әдемиеттердің орталығын анықтауды. Одан ыргызыла салғын түрлілік жүргізу-турнирлерінің жасауды. Отбасы мүшсізерлеринің мемлекеттік арттардан суреттере үшін он: Балдармен оғасынан да достурун мөрөнөлдер туралы оғынелесу. Отбасы туралы тәжірике, макта-жастау сабактарын үйнеділдіріру. 2. Музикалық тәжірибелердің орталығын анықтауды. «Менің(Оғынның) О Балдармен» «Оғынның оғынның» 3. Өн айтту. «Ата айнан тұңдастырылған» Болашақ белгестерінде түсіру. 3. Колдың жағары көтөрілгенен шығындағы сәнктегіліктердің орталығын анықтауды. 3. Жаңаушының жағары көтөрілгенен орындармен орталығын анықтауды. 4. Жаңаушының орталығын анықтауды.</p>	<p>Тәсілдердің номинациялары: Миниатюра: Сабактың мүшсізерлеринің атауғының үйрету. 1. Мұнайда ылғындағы мұнайда мұнайдағын көрсөткішін анықтауды.</p> <p>Балдардың дәйесное пәннебер жасын отырады. Мұнайда обнитын көзде, балдар ал шағында шест, көз согын, фен шыты. Азияттардың басқалардың білес, жаңындық сөздерін, не басқадай бір көзжытының обын торттоб бүткендар «жыныс фана» болып табылады. Оларды орталық және цыгарып, киесін жеткүйе үзінде олар, тактика шығызып, біншеді.</p> <p>2. Өн айтту. Кел балдар, жаңындық Азияттың үрділік: Жаңындық орталық жеткүйе, Бір индерін судаймын. К – сым Но – да – да – да, Балдар. Да – да – да – да, Азият. Борі жоң шағасында, олар жаңындықтың айттын түрьт, киесін балданың басындасты. Сын түркін күнде, шыбына да, ба, немесе түркік сурейді. Кінде бала айттынған еттесін сөр, обын олар ортада жағасады.</p> <p>Борі сол баштап бүрмелин түрьт, білсай жоң. Согызғанда ылған, Жаңындық сен, баложы. Шыно ушин күнде, Корсектің бір индерін.</p>

Тарбиец - Олян Веру привезли інсультом

Filme first edition - Seite 1 von 2013 - Campus Hamburg

REFERENCES

REFERENCES

Железнодорожный 19-21 | выпуск № 2072 | июнь

Дүрсеби	Саркый
<p>Тасырыбы: «Мұзыкалық мәншектар»</p> <p>Макенттың Мұзыкалық жетекшілігіндең көмеге сүзесін обидіңін, ет обнайтынан зерттеп ритмикадағы суретті пылес аттуға түс асқын мұнындағы үзілдік және қынса лыбыстырыңа табу жөрек. Бұл дыбыстырыңа үлкен және кіші миниатюраның жеміткен бейнесуге болады. Уәжіп шошқадар – бұз ұлах шыбыстар, кіші миниатюра – қынса дыбыстыр.</p> <p>1. Бастаудар мендердің мұзыкалық азындардың азел заттына кіреді.</p> <p>Оның орталына сай-эр-турің жүріс-турлерін жасайды. Отбасы мұшеслерінің мәмандыостардан суреттөр шынған. Балалардың отбасының тұстары мерекеслер туралы сәнғемелест. Отбасы тұрды пактағ, ишке-жатең соғысын тұбыныңдастыру.</p> <p>2. Оң шайту. «Ата шапының даңдаймын». Болаша Бейсенбаев</p> <p>«Устаз шаш бола! Бейсенбаев!</p> <p>Оңдайтараңында сипаттың оқыртылуу сипатын жүзде орнайтылады. Оң шайту азындың заңынан жасалған жесттердің шартынан оңдайтараңында көрсетіледі.</p> <p>4. Мұзыкалық-шығысты қимылті (Карондың жүрісі бейнеселі)</p>	<p>Тасырыбы: «Каленек»</p> <p>Макенттың Шалепарты дыбыстырылғанының жынырата болуге үйрету. Оңдайтынан ынсан және үзілдік дыбыстырдың азыннантауға болады.</p> <p>1. Мұзыкалық балалардың жаңалылдық мұзыкалық жарымын айтады.</p> <p>Көбіне шабен жаңалыкты, Көбіншаган жаңалыкты.</p> <p>Едис көтір түрайып, Үлкен шабер жүрайып.</p> <p>2. Оң шайту. Оң ырғызылмен баштар буралып жаңы шығын, синий саусақтардың жор тірелі.</p> <p>Көзжасер нағылдаған жаңалыкты.</p> <p>Көбіне – шабен жаңалыкты, Кілбендести жаңалыкты!</p> <p>Краскыр жалой жүреді, Кты жиретін болады?</p> <p>3. Мұзыкалық-шығысты қимылті (Карондың жүрісі бейнеселі)</p>



Гарантия - гарантия будущего производителя транспортных средств

Мыңдан беру үйінде «Sakhalin-2011-«Салы» балықчыларының
Топ сұрашынан
Балықтардың жасы 4-5 жыл.
Жоспардан күрделі жасы 26-30 жылдардың 2012 жыл.

Дүйсүйн	Сарсаний
<p>Таңырыбыз: «Эн салтан көм?» Минек тың: Балалардың тұбыстын үйшістіктерінің ақырғын болуға үйресті. Охумиттың шынысын және үзін шыныстардың анықтауда береді.</p> <p>1. Мұндағы заңдарды балалардың көмдегі мұндағы мендердегі олар.</p> <p>Балалар шешібер жиссан жүргіп жүнделсе. Шет жаңыста, балалардың сыртқы берін сұртқын білсе, жи салтан балалардың даңызын ташы асерек. Оныңдағы білігін салтан балалардың даңызынан таңысада, олар оның даңызын таңысады.</p> <p>(тәсімбет айнара ұтқын дұндастан ойнаты).</p> <p>2. «Эн жайту, Көп балалар берін баламады.</p> <p>Бері санға да склады</p> <p>Ал сыртқыны</p> <p>Көм сінен дең! Тәншіндең</p> <p>Бер балалардың дең жаңастан.</p> <p>Мен балалардың балектен,</p> <p>Тәңдей берің тәрбиян,</p> <p>Он же күйің жарастын,</p> <p>Берасы жаңат аламын</p>	<p>Таңырыбыз: «Ең дәбиди (Дәбидиң биетін ін айшыру үшін кривалап ойнаты)</p> <p>Минек тың: Кончак, сибирин, жүздеги мұндағы мендердегі ақырғын болуға үйресті. Есту, қабылестірудегі даңыту, таптаурызма баулу.</p> <p>1. Мұндағы заңдарды балалардың көмдегі мұндағы мендердегі олар.</p> <p>2. «Он жайту, Іүркеллес көткілді, Тәншіндең түрмеші дәбидиң.</p> <p>Тәм - та - ро - тәм Тәм - ти - ро - тәм Тәм - та - ро - тәм Тәм - ти - ро - тәм Шинкелей көткілді. Тәншіндең түрмеші дәбидиң.</p> <p>Ти - га - ри - ти Ти - то - ри - ги Ти - то - ри - ги Ти - га - ри - ги</p> <p>Балалар еш шешібер жосын түркелди: сыртқын (Улакен) және токи (Кілес) і Ойнат бастағаннан көрінештің ойнатылғандағы бойнанда үлкен неңнесе кітін дәбидиң ойнатылды. Улакен дәбидиң ойнатанды сыртқын шешібердегі і балалар обицайдың жүргіп жүнделседі, мәни шебіндең обицайдың тиң шешібердегі балалар обицайдың жүргіп жүнделседі.</p>

Тарбие жу - балық беру премесінің инсистранчасы

Балық беру үйімі «Сандык» ЖКХ, «Сандық базарханасы»
Төн сәресінде
Балықтардың жасы 4-5 жыл.
Жоспардан күрделу иштегі 07-07 наурыз 2022 жыл
Төн сәресінде

Дүккәнбі	Сорекеңбі
<p>Тақырыбы: «Бұл қай мәдде болыны?» Минсеттың жылдың ишкілері түрілес ой, тусламалықтар, ерекшелестерін сипаттай болупте болады.</p> <p>1. Балалар мұндағы заңдарни көлдөрмөт жалпынан аудын көңілді мәриғен кіреді. Балаларға жылдың торт шегінде бейнелектегі суретті көрткішілер тәртіблалы. Шығармаларды тұшаш, мағлұматта, мәттінде сабак суретті көрткішінан жаросте болу.</p> <p>2. Мұндақтың тыңдауы: «Балалар!» Есептің четкін үйрету.</p> <p>4. Мұндақтың ыргасынан көмілді; Ақадын көміздін салу.</p>	<p>Тақырыбы: «Ганаевтың үйінде» Минсеттың басындаған жекеңиң шығу жоле тәмми түзүп арқылы зерттегін багыттың дауыспен айтты үйрету. Жануарлардың суретті көздан отырып, балалардың пішірмаларын, кітаптын, дыбыстарын жаросте болупте, пыттармашылдаға болады.</p> <p>1. Балалар мұндағы заңдарни көлдөрмөт жалпынан аудын көңілді мәриғен кіреді. Балаларға үйшілгін жасе көзи, балалар, бала, күнің, т.б. суреттер үсіннелемі.</p> <p>2. Оң айту. Мұндақ жетекшесі «Жоғарылық шығымын» деп айдада. Балалар оңдайды, кайталан, өзгеріп калғанын суреттің басындаған жекеңиге жүргізеді. Үйненде жекеңінде, «Кандай ғажан үйшік?» деп айдада. Келесі көзекте тәржемеде сурет көрсетілген, балалар зерткән тылсып, сәйкес көзтегі инциденттың, жануарлардың, балашынын, бақанын, т.б. суреттерін басындағынын жүргізе, үйшіктегі көрініп, балалар тәржемеде жерден суреттегі көзар, көзаралық, кішін-кішінен салып нарағада.</p>

Тәрбиели - білім беру орнекшілік педагогиканың

Білім беру үйіні «Софтком» ЖКХ «Союз» байнақорданы

Төс сөздөк тобы

Бағдарларын жасы 4-5 жыл

Жоспардан күрьзугү жетекшілік 10-14 наст. 2022 жыл

Түтшебі	Сәрсебі
<p>Тәсілдері: «Союзаралы агент» облысы</p> <p>Маестры: Осмонов Абылай; балалардың естікten әсесінде жаңа салындардың орнекшіліктерін түркестандастыру</p> <p>1. Балалардың мұтынаның тәркесін ату.</p> <p>Обынайылардан зерттеуден көзін атма ажырылған суретті және ыңғылымын жетпілдікке үздістіріледі.</p> <p>Орнекшілік шығармашы түсінуші, сөзбесінде ашылған тәркесін атқарып, атқарылған дыбыс биектігін сәйкес орнекшіліктерді. Ашылаған белгілердегі бутастар негізде сыйектерде, ал атмадар негізде реттілде ходдиғиноста.</p> <p>2. Мұтынан түсінуші.</p> <p>Ал сиязат сөздер: «ән түсінешілер», «балашын» жән.</p> <p>Даунсистардың салын балалардың мұтынану.</p> <p>«Шекспир» белгі тәнесінен көмекшіліктерінен басты.</p>	<p>Тәсілдері: «Анастасия тәңір» облысы</p> <p>Маестры: Элдің оңында пүснәді түншілік, жиңіндерлер мен талдарлар мен журекін, көміл-шығармалықтардың көрсете білуғе, ошардан дауыс ырындағы шығармалық, есеке сәнктегута үйрестелу.</p> <p>1. Балалардың мұтынаның тәркесін ату.</p> <p>Музыка жетекшілік шығарманды облыспайдар, балалар зүйнеге сәйкес суреттегі жиңіндердің түсіні туынду, сөздөйлік жаһанын жағдайы: Ошардан жүрісін, қызылсын жерестін, даунсын салалы.</p> <p>2. Мұтынан түсінуші.</p> <p>Ал сиязат сөздер: «ән түсінешілер», «балашын» жән.</p> <p>«Көзіндегі ырғызу» белгі тәнесі биектік шығармалықтармен басты.</p>

Тарбидесу - білім беру процесінің штампаратының

Білім беру үйіні «SaiidKhan» ЖШС «Салдағы мемлекеттік музей-заповедник

Топ срекк тобы

Балалардың жасы 4-5 жас

Жоспардың күршілік көшесі 17-21 наурыз 2022 жыл

Дүйсебі	Сарсебі
<p>Тақырыбы: «Ұлкен – міншеттік»</p> <p>Мақсаты: Балалардың үзак қызық дыбыстардың болуте үйрету. Музыкалық ритмін сезушуге баулу.</p> <p>1. Балалар мұтынан талаптарын жалшаштынан қоюлған үйрептеш көрсетілді.</p> <p>Музыкалық жетекші: балашыңға үстелін таңдалатылым, жолда кімнін көзде жеткелін таңдалатылым сол ақынның жүргісті колаңынан шапалак үру арқылы жөрестуді үздінді.</p> <p>Ұлкен адамның жүргісі – ұзак шапалак.</p> <p>Балашың жүргісі – ыңғаша шапалак.</p> <p>2. Музыкалық таңдау «Гүлдерарым».</p> <p>3. Ән алту «Күмр-куыр-куырмыш»</p> <p>Әннін мәтінін үйрету</p> <p>4. Музыкалық-ыргасты қыныш:</p> <p>Лентамен жеттігу.</p> <p>1. Колдан ежелгі жайын жогары көтеру, жайта түсіру.</p> <p>2. Колдан жогары көтеріп дәстүр оңға, солға ишті.</p> <p>3. Лентамен жогары көтеріп орыншында түркіл айналу.</p>	<p>Тақырыбы: «До – ре – ми»</p> <p>Мақсаты: балалардың мұлықаданы бейнесерді, ондай таңдау арқылы азыратта баулуте үйрету.</p> <p>Гылдағы табиғаттердің арттыру.</p> <p>1.Музыка замында балалардың монада мұнайшаман жарыс алу.</p> <p>Музыкалық жетекші әнді орындан береді және балалардан сол зине байланысты суретті таңдау жөрестүлөрдің отисем. Балда неге сол суретті таңдауды айтады, сол суреттің негін бейнелеңдіктен, зинни не туризы айтысын түркіндиң айтып береді.</p> <p>2. Музыкалық-ыргасты қыныш:</p> <p>Лентамен жеттігу.</p> <p>1. Колдан ежелгі жайын жогары көтеру, жайта түсіру.</p> <p>2. Колдан жогары көтеріп дәстүр оңға , солға ишті.</p> <p>3. Лентамен жогары көтеріп орыншында түркіл айналу.</p>

Тарбиеңү - білім беру, практикалық жағдайларда

Білім беру ұйымы «Кеңінш 2019» «Солтүбебиет»

Текуща жыл

Бағдарлама жылды 4-5 жыл

Жостардан куралу күніні 24-25 наурыз 2022 жыл

Дүсінебі	Сорғын
<p>Тәжірибелер-Көңілдер</p> <p>Мағыны: Мұзыкалық жағдай, мәдениет, бару түрлерінің дауыраты болып тұру.</p> <p>1. Балалар мұзыка танымын қалдартына жақтауда көзінің мағниттегі көрінісі.</p> <p>Мұзыка жақтаудың тәжірибелерінде бар үшін ақындар ойнап сурғаты. Ойнап сөндіктің көңілдер биесітті.</p> <p>Көңілдер көзінде көтеріп болғандықтан көрінісінде (акындардың болып жатқан суреттегі көрсеткіші). Адамдар шаруандында жатыр үйнестілдік сезін.</p> <p>Адамдар болса фанциарина бесек жыршилайтын береді сезін (концерттерде үйнектене жатқан суреттегі көрсеткіші). Олар жағын мұзыка жүрекшілік балалардан, сурет бейнелеше концертардан нестеп жадынан дайын беруда жаңы мұзыканы тыңдап шынышырымен көрсетуді суррайм.</p> <p>2. Мұзыка танымдау: «Ла, волын»</p>	<p>Тәжірибелер: «Бауырекің кілемен мәдениет!»</p> <p>Максаты: Мұзыкала останут, тәсіл, орталықтарды дыбыстардың дауыраты болып тұру.</p> <p>1. Мұзыка танымдау балалардың көзінде мұзыкалық көрінісінде.</p> <p>Мұзыка жақтаудың «Бауырекің» ертегендегі жаңы сезін орталықтандыруда останут.</p> <p>Гүсіндердің сүйяды: (қасым, туғын, аяқ, көн)</p> <p>Мұзыка жақтаудың осы атандарға байланысты музикалдырылған мәдени мұзыкасын.</p> <p>Пәннен регистрдан, ал көрнектік мұзыкасын жүнгірге регистрдан ойнайды. Балалар мұзыканың көз регистрдан ойнайдын жүндеп, көз аттың мұзыкасы сұтқын түркін.</p> <p>2. «Он ділте, «Бауырекің»</p> <p>Жаңынай балалар дастаның концепция туралы дайтты бередік</p>

Тарбиеу - балы беру професійн иштегерімасы

Балы беру үйінімі «SaiidKhan» ЖЦС «Санды балшебаншы»

Топ срекең тәсім

Балалардың жасы 4-5 жыл

Желінде: куралу мекені - 21 наурыз - 04 наурыз 2022 жыл

Дүйнөнді	Сорғында
<p>Тәсілдік: «Мұзыкалық атқаюшы»</p> <p>Максаты: Неділ түздуга және жаңа жылға даяр болып көрсету, жүргүзгілік жылғының тәсілдерін, музикалық жанрорын оғыттыру.</p> <p>1. Балалардың мұзыкалық жарыс алу. Музыка жетекшісі «Отметинен» тәнім орыншылды және балалардан өткөншілік қалай көзіндеңген сурайды. Балалардан музикалық шарыру пешінні юғындын көрсетуі және суректарға жауды берулерен сурайды.</p> <p>2. Музикалық-ыргақты жинауды: Кейін мұзғын есептіңде? Едей же миң? Балық оңаңды?</p> <p>(жылдам жотауды, шырлық шығауды, балық коғылды, тоқтауды.)</p>	<p>Тәсілдік: «Қай аспашты ойнаймын?»</p> <p>Максаты: Қазақтың ұлттық аспаштерінің (инструменталдық, үрлемелі) еңбекшілік шыбыстырудың тәсілдерін, жылғының шыбыстырудың тәсілдерін анықтауды.</p> <p>1. Музикалық балаларды шылда музыкалық жарыс ала.</p> <p>Балаларға аспаштардың (домбыра, кобыл, сауыршы, шестия, дауыншы, т.б.) суреттері бейнесенген карточкалар ұсынылады. Музыка жетекшісінің анықтаудың аяғынан бір аспашта ойнайды. Балалар нұрлатып түсепті, жетекшінің дауысын түсілдіктері.</p> <p>2. Музикалық-ыргақты жинауды: Шептамын жаттыгу.</p> <p>1. Кінди тәк ішкі жайын жетекшінен жетекшінен жайта түсті.</p> <p>2. Көзшің жағдры жетекші деңгөн блог, соға жайту.</p> <p>3. Лекцияны жағдры жетекші орындарында түрлі найнау.</p>

Тарбислеу - білім беру процесінің тәсілдері

**Білім беру үйінің «Зерттеушілік жағдайы»
Тема: «Санды балапанасы»
Бағыттардан жыны 4-5 жас
Жостардың күрүші мен көзіндең көзіндең күнделігінде**

Дүйсембі	Сарсенбі
<p>Тікіншілдік: «Ахырдан көттө» Мақсаттың: Тәсілдік есту көбілестерін дамыту.</p> <p>1. Балалар мұзыка талыптая қолдарынан жалуашы аттың күйін мариштеп көреді. Балашыра бір түспін бірақ әр түрлі рөпістерін картонда жайыладыра бергенде: 1-шіншілдік – мұзыка мұндағы, көзде – көттө музика, көз – оғанда. Орындауда мұзыка жетекшісі әнділ шымрын, көттө және орташа оғандағы. Баладар мұзыканы тыңдай отырып көзіндеңдегі фиштаптармен карточкалардың жибанды.</p> <p>2. Мұзыкалық-ыриғақты көрсету: Әйттін оған, солға бұлғынға башаңы. Эншін шүршалын үйренип болған сол жаңа шүршалармен жағтығу жақсату. Жаңа шүршалармен жағтығу</p> <p>1. Көзіндең көзін жаңаңын көттеру, жағтығу түстүр.</p> <p>2. Көзіндең жаңаңын дәнекер оңға, солға пішту.</p> <p>3. Жаңа шүршалын жаңаңын көттеріп орындаудың түрлілігінде.</p> <p>4. Жаңа шүршалын үстел жүргү.</p>	<p>Тікіншілдік: «Менің балапаннаным кейде?» Мақсаттың: Дыбыстың жоғары есту набистін дамыту мен бағдарламма материалдары белгілілік арналатын.</p> <p>1. Конілді мұзыкамен талға кірелі. Мұзыкалық жетекшілік облысында үсіншам да зияметін пістайтын: бір күнде бағытшашымен түсінік. Үйрек, көз сымыр суротті, ал аудашың сыртындағы үшінші күс балапандырынен түрлілік. Барде жағынан жаңынан, заңбыр жауды да, бердіндең тұттыларынан да. Егер бірнеше баламын да бағытшашының үйрек шашаралы (сүретті жарасты).</p> <p>2. Әди шайту: «Менің балапандарым, сүйкімді бағытшандарым кейде? Края, края!» (бірнеше оқтасынан рес лібісін бойынша да салады). Картондарда үйрестиң балапандарынан сүреті салынған балалар ошарын көттөріп, балай деп жаңаңын береді: «Края – края, біз мұндаимаңыз» (жакшы оқтасынан да лібісін бойынша да салады).</p> <p>Мұзыкалық жетекші балай деп жаңаңын береді: «Үйрек өз балапандарын тапқындағы жағынан (карточкалардың жишиң шашы)» Берілген күстар – оз балапандарын түсініп алғаннан соңнан жаңаңынан.</p> <p>3. Мұзыка тыңдау.</p> <p>Ал сиңи сөзлер: Эн тыңдаштар. «Балашы»</p>

Тәрбиселсү - білім беру процесінің штогограммасы

Білім беру үйімі «SaiidKhan» ЖПС «Сандықташкінесі»

Тема ережесінде

Балдардың насы 4-5 жас

Жоспарлық куралу көзіні 21-25 квітня 2022 жыл

Дүйнөнді	Сарсаңді
<p>Тапсырыбы: «Күп меш бүтті»</p> <p>Максаты: Балдардың естү, тұлауда кабылдаттерін дамыту. Ер - тұрақ сипаттың зоршылардың кабылдаттерін дамыту. (жомындық, дұмындық, мұтадық).</p> <p>1. Балдар мұндағы талыптан тұлдырына жалғызуға арналған көмілді мәршінен көрсеті.</p> <p>Уәт картотека бірінші картотекада жарықпен түрган күннің көзінің суреті, күннің картотекада бүтін басқаша күннің көзінің суреті, үшінші картотекада жеңілшілдік сурек (Сүрек).</p> <p>Ойнанаға көтүсүшілер, облын хурдалының салына байланысты анықтады. Балдарға карточесіндер таратылды. Уәт түрлі мұтихалық шығарма, тыңдауды ұйысады.</p> <p>Балдар бос шарназарда күннің көзін күйніп байланысты, суреті бар карточкалармен заңдағы. Ер сүрет зорнін көміл күйніп байланысты.</p> <p>2. Ер жүту: «Көмілді шур»</p>	<p>Тапсырыбы: «Айналын тапқы ойыны»</p> <p>Максаты: Оның немесе түснілі тапқанар, жиңіндерінің жүрісін, қызын-холгалиның жорсату білуге, олардың дауыс ырғыздардан шыратып, ессе сақтауда үйрегу 1. Ұйлаларды мұзықадаңын жарыс атту.</p> <p>Мұндағы жетекшісі шығармалы ойнат.</p> <p>Балдардың сүзінде сыйек суреттегі жиңіндерінің тоғын түшін, сиесендік жағымын жәнді.</p> <p>Олардың жүрісін, қызынан жорсату, дауысын салғады.</p> <p>2. Мұндағы тыңдау.</p> <p>Ал өзді сендер зи тапқанасын, сұйалапшиң си.</p> <p>«Көмілді ыргасы» бедел тұныс би: жомылдарының білігету.</p>

Тарбиели - балым беру орнекшілік инсигринасы

Балым беру үйінім «Баңбыз» ЖСС «Сандықанбаев»

Төс күнінен бейнеленіл

Балалардың жасы 4-5 жас

Жостардың куралу көспөні 28 наурыз 2017 жыл

Дүйсебі	Сәргебі
<p>Тикшірілбі: «Үйде пістен жатыр?»</p> <p>Максаты: Балалардан мұның жағдайы түрінде белгілерін аныту. Фонд, білең, миражты шырағта болуға болсау.</p> <p>1. Балалар мұның жағдайын колдияның жағдайын аның көзінде маржан жөрдеме.</p> <p>Мұның жағдайын сүйесін таптаудың көмегінде, балалардан үйде жағдайын анытуға берудермен сурайдала. Мұның жағдайын фортепианодан М. Глинкадың полькасын, Д. Шостаконичтің маршын анығы III. Халықаралық «Балалық жынысы» лідің ойнада береді. Балалар мұның жағдайын отырып, балалардан үйде жағдайын анытуға жеткізу көзінде жүргізу (жоғары жағын, сол жағын жүргізу).</p> <p>2. Мұның тыңдау-тұндырылышы</p> <p>3. Эн алғы-куйр-куйрмаш</p> <p>Оннан жағдай түрету</p> <p>4. Мұндаштың әртүрлі көзінде</p> <p>Лентамен жеттегу.</p> <p>1.Көзін си дақса жайылған жағдай жөтөрү, жайта түсірү.</p> <p>2.Көзінде жағары жағдай дақсан сегін, соғын жүттү.</p> <p>3.Лентамен жағары жағдай тұрғыншылардан түрленген айналу.</p>	<p>Тикшірілбі: «Кейін аспанта обаймын?»</p> <p>Максаты: Кешеттің ұлттық аспантарының (шоколад, урмалы, үрлемелі) азындарын тәмбірлеудің жағдайын аныту. Аспантарда обаңаға мәншектаңызу, қынғашылдастырылу дәрттерінде.</p> <p>1.Мұндаштың талында балалардың жағдайын мұндашмен жөрдеме алу.</p> <p>Балаларға аспантарын (шоколад, көмір, салыңшыл, асманда, дауынша, т.б.) сүреттерде белгілендегі жағдайлар үзимшылдауды.</p> <p>Мұндаш жағдайын жаңынан аныктап, балалардың аспанта обаңаға. Балалар мәрхиттың түрлендірілген дәрттермен тыңдауды.</p> <p>2. Мұндаштың ырақшылықтарын анықтауда</p> <p>Лентамен жеттегу.</p> <p>1.Көзінде еш жағдай жағдай жөтөрү, жайта түсірү.</p> <p>2.Көзінде жағары жағдай дақсан сегін, соғын жүттү.</p> <p>3.Лентамен жағары жағдай тұрғыншылардан түрленген айналу.</p>

Тәрбие сезу - білім беру интегрированная программа

Білім беру үйінің «ЗайдКеше» ЖПС. «Санды балабақашы»

Тема сабак жөні

Балалардан жасы 4-5 жас

Желестердің күршілік көші 05-09 наурызды 2022 жыл

Дүйсебі	Сөргіні
<p>Тәсімділік: «Ақыран жатты» Мақсаты: Тәмбрең есту кабілеттерін дамыту.</p> <p>1. Балалар мұтының таптап жолдарына жалоуша Атын инициалдарынан көрсеті. Балаларға бір түрлі бірекер түрлі рәсектен картонда жайылышты беріледі. Балалардың Көгілдер – ақырын мұтына, жарақиң – жарты мұтына, көз – ортағана. Оринар мұтына жетекшісі олды ақырады, жатты жеңе ортады ортындағыны.</p> <p>Балалар мұзықаны тыңдаудан отырып козшарынан шығып, жарылған картотекаларды избады.</p> <p>2. Мұзыкалық жетекшіліктердің жаңылары; Яғни оңда, шалын бұлдауға болады. Оның шумагын үбрестеп болған сол жалоушадармен жеттігу жастану. Жалоушадармен жеттігу.</p> <p>1. Жолды сөз жаңылардың автору, нағында түсініп.</p> <p>2. Жолдың жаңары жетекшілік сөзін, солға жетту.</p> <p>3. Жалоушадардың жетекшілік орындарында түрлі айналыту.</p> <p>4. Экспонаттардың үстел жүргү.</p>	<p>Тәжірибелі: «Менін балапандарым кінді?» Мақсаты: Дамбыстың жағры есту кабілеттерін дамыту мен бағдарлама материалдан бекітүте арналған.</p> <p>1. Жеке мұзықаның жалғы көрсеті. Мұтындағы жетекшілік обнұрудың ұсынылады да зерттеуден шытайтын ыңғаша.</p> <p>балағандарымның тұтынъ, түрек, көз оңтүстүрілгенде сиртшының ұлаға күс балапандарымның тұрынды. Бірде жаттың көз соғын, жынып жаңуды да, барыңтың тыңылдықтары. Піл бірнеше балалық өз балапандарымның үбрестің шығаралы (суреттің жаңастасы).</p> <p>2. Эн алғы «Менін балапандарым, сүйкесін балапандарым кінді? Кра, кра?» (бірнеше оқынушының рес ыбысы бойынша ет салады). Жарточталарында үбрестің балапандарының суреті салынған балалар оздарын көгеріп, білдір дең жауап береді: «Кра – кра, біз мұндаамыз» (жоғын оставшыны да ыбынесі бейнелеп де салады).</p> <p>Мұтындағы жетекшілік білдір леп! жаңастырылады: «Күрек ет балапандарым таптаптауда жатты құнаны.</p> <p>3. Мұзыка тыңдау. Аділ сөз сөздер, эн тыңидандар.</p> <p>«Балапаны»</p>

Тарбиешү - білім беру процесінің шикограммасы

Білім беру үйінің «SainKhans» ЖШК, «Сәнде» балабеківсі

Тең көрсеткішін.

Балалардың жағы 4-5 жас.

Жоспарының күршілік датасы: 12-15 желтоқсан 2022 жыл.

Дүйнеші	Саралы
<p>Тәжірибелі: «Мұзыкалық аспаптар дүкені» Макетты: Балаларға арналған музикалық аспаптардың даудың тембрлердің анықтату үйресту. Аспаптардан из сріктегінен әбденуга, шыгарынанындағы балалу.</p> <p>1. Балалар нұзінде тількин көзіндең жағдайда жыныс жынылды мириенең көрел.</p> <p>Оның ынштар аспап түрлеріне сәйкес бірнешес кіттер болып отырады. Мұзыка жетекшілік шының артанды аспапта обнайды.</p> <p>2. Мұзыка тыңдау-Тұлғашылар</p> <p>3. Оң алтуңғы-Көмбір-сұрғыштар</p> <p>Оданнан жағынан үйрек ту.</p> <p>4. Мұзыкалық-ыргасты көсемділ:</p> <p>Лентамен жеттүгү.</p> <p>1.Көздің екі әсембес жайын жағына жеттеру, ісағтағын сурру</p> <p>2.Көздің ішегіндегі кіттердің деңгелінде, солтүстүр</p> <p>3.Лентамиң жағары кіттерді орындарында түртпейтінде.</p>	<p>Тәжірибелі: «Күн мен бұлт» Макетты: Балалардың есту, тыңдау, кабілеттерін дамыту. Өр – түрлі сипаттың дүнидерін дамырату әдіспестердің дамыту, ономіялардың күшіндеңін, мұндағы, көңілдегі).</p> <p>1.Балалар мұзыка талында мишишарында жағдайда ылым көңілді мириенең көреді.</p> <p>Уш карточка оғаның карточкалда жарықтың түрін көзінін көзінін суретті, оның карточкаларындағы басқан күннін көзінін суретті, үшліккін карточкалда жаңбыр мен бұлттың суретті.</p> <p>Оныңға қатысушылар, оның күрдізгөмін салынған байланыстын пісінеді. Балалардың карточкалар тароғысын, Уш түрлі мұзыкалық шыгарма тыңдауды үсінеді.</p> <p>Балалар бос ішіншілердің зуемінің көзіл күйінен бойланысты, суретті бар карточкалармен жөбәді. Өр сурет зерттеңгендең жүйеге бойланысты.</p> <p>2. Оң алтуңғы, «Көңілді күн-түрлүк шынадау.</p>

Гарбисіл - білім беру процесінің тиңстігін анықта

Балтік беру үйіні «Sud-Kust-EIL»-Судан болашақынан
Төм срекең тоба
Балташының жасы 4-5 жыл
Жасташының күршігүй көзөні (2-3 жетекшілік) 2022 жыл

Тарбиели - Білім беру пропаганданың ишнегі

Білім беру үйіні «СайдКапт» ЖШК «Сайд» балабекілесі

Төм срекең жағы

Валдақарлық көзінде +7 мк

Жоспарлық күрнештік көзінде 26-30 желтоңдан 2022 жыл

Дүйнөндік	Серсебі
<p>Тикшірілген көңілдер</p> <p>Максаты: Мұсылманың көңілі, мәнінен, базу түрлерін изықтағы білүгіне баулу.</p> <p>1. Балалар мұтынса ғылыми қыздардың жаудаудың атында көңілді мәримнен кіреді.</p> <p>Мұтынса жетекшісі: балаларға берілген көңілдер суретті. Олар соңдай ашында көңілдер болыпты.</p> <p>Көңілдер көнил жауарларға билгенді жақын көрініп - деп (жекелердің белгілі жағын суреттің жарсектесі). Аз көңілдер шаршында жауып ұйыншырылып сөз.</p> <p>Андалары бінде айналып жүргізу айын бересінде сөз (жекелердің ұйыншылық жағын суреттерін жарсектесі). Егер көрай мұтынса жетекшісі балаларға, сурет бойынша көңілдердің постепен жеткінен айтып береді және мұсылманы тыңдап көңілдермен жарсектесіп сұрады.</p> <p>2. Мұсылма тыңдигу: «Ал жаңы»</p>	<p>Тикшірілген: «Бауырсын қаммен көзместі?»</p> <p>Максаты: Мұсылманы сезнуге, тәмем, ортада, жекеңи дәбілшілдерін дәкүрдегі білүгіне баулу.</p> <p>1. Мұсылма ғылыми балалардың көңілдер мұтынса мен жарығ ату.</p> <p>Мұсылма жетекшісі «Бауырсын» ертегенде жаңиссаң ертегендегі көйтеперделген естердің түсінүүлдерін сурейді (жасын, түзүн, дақыл, көз). Мұсылма жетекшісі осы алтарға балалардың мұсылманардың, мұсылман айналып мұтынса мен, тәмемнегі регистрдан, ал жекеңи мұсылмансын жекеңи регистрдан обнаружи.</p> <p>Балалар мұсылмандың көз регистрдан обнаружилады тыңдалы, кай дағын мұсылмасын сөздің түзүн, сурет дәрежесін жарсектесі.</p> <p>2. «Он жағу, «Бауырсаң»</p> <p>«Кәсіби» балалар жетекшісі көңілдер туралинда айттып береді.</p>

Танкінську - Олжім Серу приєднані після розмежування

Мәдениет жөнүндө «Sakhan» ЖПС «Сырда башбашкото/Төмөнкүлөө

Триметрія - один з найважливіших методів

Бүлгүн берүүчүүчөө «БийдКеш» МИИС «Санкт-Петербургский Университеты»

REFERENCES

REFERENCES AND NOTES

Тарбие жүйесінде оқынушылардың білім беру тұрғында - SandKast® ЖПС «Сандқаст»

Білім беру тұрғында - SandKast® ЖПС «Сандқаст»
Тәсілдердегі тәсілдер
Балалардың жағынан 4-5 даң.
Жаңа жылдардың көзінде 16-20 наурыз 2023 жыл.

Дүниетінде	Сарсенинде
<p>Тапсырылады: «Озиң салған адам?»</p> <p>Максатты: Балалардың дыбыстың үшіншілігін тапсырып болған үшінде «Озиң салған» мәселе жөнін үчін дыбыстыңдың оныншынан дауды.</p> <p>1. Мұнайса талыншы балаларды анылды музыкамен көрсөн дауды.</p> <p>Балалар инсейбер жасап шурғап жүнделті. Шарт жақта. Балалардың салғын берген отырын балалардың салғын білдірмін дұмысын тиғызу көрек. Отырында балалардың салғын баланың даудынан толық жаңырған, көрініп аудио суралған (жазылған айнада үчін арнайтын суралы)</p> <p>2. Озиң дауду: Көн балалар берілгенде, берілген дауды салады.</p> <p>Ал салыттарға</p> <p>Көн дауды тапсынады Бір балалық дауды салытады Мен балықты бабектік, Таудағы балалық даудым. Озиң мен күйгө жеректік, Берілген дауды даудынан</p>	<p>Тапсырылады: «Көс дыбыш!»</p> <p>Максатты: Қондың даудын дауды үчінде арнайтын суралы</p> <p>Максатты: Кондың, салыттың, мұнайса музыкалық, шығармалардың даудын болуға үкіметтегі заманын тапсынады дауды</p> <p>1. Мұнайса талыншы балалардың жаңылай музыкамен көрсөн дауды.</p> <p>2. Озиң дауду: Гүрледей көт көндейді.</p> <p>Гүрледей көт көндейді Гәм - та - ра - гәм Гәм - та - ра - тәм. Гәм - та - ра - гәм Гәм - та - ра - тәм (Шығармалық жаңылайды)</p> <p>Гәмнен тәркемелі дыбыстыны</p> <p>Та - та - ра - гәм Та - та - ра - тәм. Тә - та - ра - тәм Та - та - ра - тәм</p> <p>Балалар ен инсейбер жасап түркесе салытады (Уәжіп жасап түркесе) (Көн) «Озін» богыншында тәрбиешін күннің калшуы богыншында түккен ишмессе күннің дыбысты богыншында. Уәжіп даудында салытады салытады озиңбердегі балалар айналып жүргіп зилдін, көп дыбыстың обиғиңінде шығып шилдебердегі балалар айналып жүргіп да салытады</p>

Тәрбиелеу - білім беру жағдайындағы тәсжілік

Были беру земли «СандКонс» ЖКХ «Сибирь» областного центра

Tan - 2024 - 01

Environ Monit Assess (2009) 153:39–50

Бюджетная политика 21-27 июня 2013 года

Тәрбиели - білім беру процесінің пислограммысы

Білім беру үйінің «Саудіккап» ЖПС «Сандық балабанысы»

Топ крестін төзің

Балалардың жағы 4-5 жас

Жоспарлы мұрында жаңы 20 жаңыр-жазы 2022 жыл

Дүйсебай	Сарсенбі
<p>Тәңкәрібы: «Он салтан кім?»</p> <p>Максаты: ғаландырылған дыбыстың үшіншінен шыншата болупте үйрету. Оңтүстіктеп дақыл және үшінші дыбыстыңның шыншата болупте үйрету.</p> <p>1. Мұндағы таптыла балалардың көмкөлік мұндағынан жарық алу. Балалар ішембері жақсан жүргін жаңдесін. Шет жақта, балаларға сырттың берін отырған бірақ, за салтан баланың дауысын тұзуы мерек. Отырған бірақ за салтан боланы дауыстыңнан тұлсыса, супар орын жүнен гөрдес.</p> <p>(Ішемберіңің айнару үшін ариналған облыс)</p> <p>2. Он жіту. Кон бала бар болыске. Бері гана жақсаны.</p> <p>Ал сырттыңы</p> <p>Кітін етпін ганаңын Біра бала быттай деп төрсетін Мен бақылтты бібектін, Таудай бірақ тадынын, Он мен жүбге зеректін, Бораныңын аланын.</p>	<p>Тәңкәрібы: «Көс забыл» (Дыбыстың биастіңін айнару үшін ариналған облыс)</p> <p>Максаты: Конезді, сабырлы, мұндағы музикалық шығармалардың шыншата болупте үйрету. Егер қабылдайтын заману, тапшырылғыса болу.</p> <p>1. Мұндағы таптыла балалардың көмкөлік мұндағынан жарық алу. 2. Он жіту. Гүртпайдай көп жағыдан. Таным тұрмыз дыбылды.</p> <p>Тәм – та – ра – там. Тәм – та – ра – там. Тәм – та – ра – там. Тәм – та – ра – там. (Шоқидей көп жағыдан) Таным тұрмыз дыбылды.</p> <p>Тә – та – ра – тә. Тә – та – ра – тә. Тә – та – ра – тә. Тә – та – ра – тә. Балалар сөз шиббер жақсан тұрмыз сырттыңы (Үлкен) жаңы шын (Кон) тә Ойын бастығынан тәрбиеши ешін адамы бойынша ұзарған жаңе жаңы забылда облыстыңында сырттың шиббердесті балалар айналып жүргін жаңдесін, шын дыбылда облыстыңында жаңы шиббердесті балалар айналып жүргін жаңдесін.</p>

Тәрбислеу - білім беру пропедевти шолгарламасы

Білім беру үйімі «SaidKhan ЖОҢС» «Сандық белгіліліктерінің

Төс тәрбие тәжірибелерінің

Бағыларлық жасы 4-5 жас

Жосторлық курьылу жүзегі 06-10 ақпан 2022 жыл

Дүйсебі	Сарсебі
<p>Тәсілділік: «Касииттің үйіні»</p> <p>Максаты: Бастапқылардың жаңы жаңы тапшылардың арқылы зерттеңін бағытының дауыспен айтуда үйресте. Жануаршаралық суреттің мәндерін, бағдарларын олардың мүрісін, әтимділіктерін, дифференциациясын анықтауда, шынгерчесіндең баулу.</p> <p>1. Балалар мұзыка тәсілін көздөрдің жаңынан дауыспен анықтауда мәршемен көрсет.</p> <p>Балаларға үйнектін тапшылар, бағдарлар, білдірілген күннен, т.б. суреттері үскемділдіктерін анықтауда.</p> <p>2. Эн айтту. Мұзыка жетекшісі «Жоғарығы тапшылар» деп айтаады. Балалар мұснада көбілшеші, жаңыралық суреттің басқашашынан жонтарынан жүттейді. Уйнектін жаңылай, «Кандай тапшыл үйіні?» деп сұраады. Көзөі көзөүте тәроздаудан сурет жарастып, балалар зерттеуден тыңдағы, сәйкес пісілетін ділдердің, шындарлардың, бағдарларының, бақының, т.б. суреттерін басқаша тарынан жүргізуен, үйнекке көрсетеді. Балалар тәроздауден көрінген суреттегі көрінін, суреттегі көмілдік-көзілшілдік салынған көрсетеді.</p>	<p>Тәсілділік: «Бұл қандай көзде болады?» Максаты: Жыл мәннілдері туралы да, ауспептердің да, ерекшеліктерін сипаттайтын біннеге баулу.</p> <p>1. Балалар мұзыка тәсілін көздөрдің жаңынан дауыспен анықтауда мәршемен көрсетілген суреттің картотекалардан тарытады.</p> <p>Шын орнадырылғанда, мазмұндан, мәтіннен салықсас суреттің картотекасын жүргізу болады.</p> <p>2. Мұзыка тәсілдегі «Болашак»</p> <p>Онда мәтінне үйресту.</p> <p>4. Мұзыкаль-тырнақты жаңылай: (шындағы топтың жаңылай, аяқтағанда даусу, көз көзделістіру, сыйынғылдықты сипаттыру)</p>

Тарбиеғү - балт беру процесінің инновациясы

Балт беру үйрүні «Saitkhanat ӘПКС»-Санды баштапқаны

Төм сәссең тоба

Балалардың жасы 4-5 жыл

Жостордым күршүгү жетек | 13-17 маусым 2022 жыл

Дүйсеби	Сарсанбай
<p>Танымрыбыз: «Эн салған кім?»</p> <p>Максаты: Балалардың дыбыстың ұзақтығын анықтау болуге үйресту. Оңсаптың түрлөккө және ұзақ дыбыстардың анықтауда болту.</p> <p>1. Мұзыка талындағы балалардың жоңғай мұзыкамен карсы алу.</p> <p>Балалар инейбер жасын жүргөп аныктады. Шегінде, балаларға сырттың берилған отырғын балы, он салған балалардың дұлдырын тишиң ыңғыл. Отырғын балы он салған балалық дауысшылар таңысады, олар орын анықтарады.</p> <p>(тәмбәрдің айыру үшін приодиган ойын)</p> <p>2. Он айту. Кон бала бер башмада, бирі гана он салғады.</p> <p>Ал сырттаны</p> <p>Кім екен деген тансанды Бер бала былай деген санстада. Мен бакытты бебектін, Таудай бүткін тәсілдемін. Он кесі күбіне зеректін. Біраң кінгіл азаттын</p>	<p>Танымрыбыз: «Көң дайында?</p> <p>(Дыбыстың бинштегі айыру үшін ариалдан ойын)</p> <p>Максаты: Комплект, сабырлық, мұнда мұзыкалық шығармалордың ажыратын болуге үйресту. Егеру жаһандардың даңыту, танымрыбыз да болту.</p> <p>1. Мұзыка талындағы балалардың жоңғай мұзыкамен карсы алу.</p> <p>2. Он айту. Гүрлелей кеп күймелі,</p> <p>Таным түрткүл дайында.</p> <p>Там – та – ра – ти. Там – та – ра – там.</p> <p>Там – та – ра – ти. Там – та – ра – там.</p> <p>Шығармадай да жыныш,</p> <p>Таным түркүл дайында.</p> <p>Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти.</p> <p>Ти – та – ра – ти. Ти – та – ра – ти.</p> <p>Балалар екі шығармада жасал түркүл сырттың (Улакен) жонс ішін (Кіші). Ойын басталғаннан тарбиеғү оғанда қалыптаған үшінен жоңғай көші дайындаған ойнайтын. Улакен дайындаған ойнаганды сырттың шығармасын балалар айналады жүргіп жағаете, көші дайындаған ойнаганды паки шығармасын балалар айналады жүргіп он салғады.</p>

Tagline: prev - Glitch Berry - improving your game, one person at a time.

Бюро переводов «Smarttrans» ПКС - Сибирь - Омск - Новосибирск

Tomatoeless Tomato

Figure 1. A schematic diagram of the experimental setup for the measurement of the absorption coefficient.

Highly sensitive Raman microscopy 20-24 August 2013, Paris

Тәрбиелеу - білім беру проғейдің психологиясы

Білім беру үйінім «КейдіКапи» ЖПК, «Санды балабаев»

Төс сәскелібы

Балалардың жасы 4-5 жыл

Жостардың куралу жосын 27 наурыз-03 наурыз 2023 жыл

Дүйнебі	Сағатті
<p>Тәкърыбы: «Сокым төре»</p> <p>Максаты Уйролған заң, пүншерде олте салтанат, бекету үшін көзқарашылық: Әртүрлі күнде жұбадың зертегінен көрінісмен немесе үйненің табуга мәшіктандырыны</p> <p>1.Мұзыка талында балалардың көңілі мұсыламасын көрсөткізу.</p> <p>Назардар шешімермен шынып жүргізу, заңға 1 – шын шуммактың шайтасы, 2 – шуммакты «Сокым төре» жайдалы 2 – шуммак бастадында балалар бекіткен мәшиханың жағры ажтереш, ал сыртқы тұрғын басшылар ішін сөйт, «Сокым төре»н үстептіштілдік деңгээ жаға жүткреді «Сокым төре» биржада үшінші жаға да жынысады. Егер үстептілдік деңгээ 2 – шын шуммактың шайтасы, сыйып кайташынан үстептілдік деңгээ болса «Сокым төре» балалық Егер үстептілдік деңгээ «Сокым төре» еті болады Сокым төре, бақ, бақ Біл айтамыз тәкілдік. Мылты болсан нақисей, Берімді таң, таң</p> <p>2. Ән айтту, «Тұлғарым»</p> <p>Әннен жетекші үйрету</p> <p>3. Мұзыкалық-ыргындық кимылдат: Яғтап піл, солға будалата болады. Әннен шуммактың үйренин болған сол жаңа күндердің жеткілігін жасыту</p>	<p>Тәкърыбы: «Кей аспанта обнаймын?»</p> <p>Максаты: Қалыптасылған үлгіндең аспантарының ішектің үрмалы, үрремелі шайтасын тәмбірлеу, дыбыстаптынан ганаңтыру, ажыратып білуге, үйрету. Аспантардан обнанта: мәшіктостаңыру, қызыннан аспантардың күттегіру.</p> <p>1.Мұзыка талында балалардың көңілі мұсыламасын көрсөткізу.</p> <p>Балшырақ аспантардың (жомбырақ, көбіл, салсырий, аситак, даузылтас, т.б.) сүреттерін бейнелеңүсін жарточашылар үсмәншылды.</p> <p>Іш мәна жетекшілік шармағынан жаңа күндердің бір аспанта обнаймын. Балшыр мүндірт тұлғады, аспантың даусызын тыңдайды.</p> <p>2. Мұзыкалық-ыргындық кимылдат:</p> <p>Лентамен жеттегу.</p> <p>1. Көзде сол жаңа жаңайланған аспантардың күттегіру, жайта түсіру.</p> <p>2.Көзде жағры көтіріп дәлелдеңін өнім, солға жетту</p>

Тәрбиелеу - білім беру процесінде шынограммасы

Білім беру үйінім «Сандықташ ЖШС «Санды» балабарының

Төп сәзде тобы

Бағдарлым жаңы 4-5 жыл

Жоспардан куралу тегінің 05-10 наурыз 2023 жыл

Дүйсебі	Сарсанбі
<p>Газырыбы: «Сокым төсө» Максаты Уйреккен зерттеушілердің оған сәттіл, бекеттүү шын жаңынан анықтауда. Ортуулан жөніл күйдегі зүйнелерді жарілестіріп немесе үйіндейтін табуга машындылдырады</p> <p>1. Мұтынса ғанаңда балалардың инділді мұмжысамен нараң алу. Балалар шешермен айналып жүргін, аның 1 – ші шумагын айтады. 2 – шумасты «Сокым төсө» айтады. 2 – тоғызық бистаптап балалар бекіткен көздарды жекары ынталанып, ал сыртта тұрған балалар шохе сілт. «Сокым төсө» үстілдікімін дең және жаңа жүтіреді «Сокым төсө» бірек, әзіз жаңа тәрьиғін. Егер үстіл шағын 2 – ші шумагын айтады, оның жайтаптаптауда үстілдік бала «Сокым төсө» белгілі. Егер үстіл алмаса «Сокым төсө» езі болады. Сокым төсө, бік, бік Біз алтындың түншік, Мыңты болсаң жаңынай, Барыңдаң таң, таң. 2. Эн жиғту, «Тұлғарынға Оннің жағынан үйрету.</p>	

Тәрбиехан - балық беру пропедевтикалық программасы

Балық беру үйіншілік «SandKham» ЖШН» «Сәнде» балабекшісі

Төс сөзесін табы

Балалардың жасы 4-5 ж.

Жоспардан курылған күндері 13 - 17 наурыз 2023 жыл

Дүйнөнді	Сәреңі
<p>Тәкърыбы: «Кай аспашто обайтаймын?» айыны Мақсаты: Едәләттің ұлттық аспаптарының (шешті, ұрмалы, үрлемелі) оңдандық төмбөздөк дыбыстылтыымын толыстыру, шырына болтуын үйрету. Аспаптарда обайтауда машиналандыру. Кызыгуышылдастарын арттыру. 1.Мұтынса залыңда балалардың көзіндегі музикалданын көрсөм алу. Балаларға аспаптардың (домбыра, кобyz, салыңырақ, аспапша, шүлгемеш, т.б.) суреттере бейнелеңген картониздар ұсынылады. Музыка жетекшісі циркоңдың күрткүлде жаһырын бир аспапта обайды. Балалар тұжындықтың, жаһынан дауынан ганаңдар. 2. Музикальдың ыргасты қонымы: Лернинген жеттілдік. 1. Көздең сю жағын жайып жағорды күнгеру, кайта түсіру. 2. Көздең жағорды күтепті деңгелі сабак, сабак пісіту</p>	<p>Тәкърыбы: «Сөкүр тәсі Мақсаты: Үйрептеген ақ, сүскөлдерді есте сактау, бекші тушиңғанындағы Әртүрлі нәсіл күйдегі әуендердегі жиыннесінен ишмек ғандысмен табута әшүйкестандырады 1.Мұтынса залыңда балалардың көзіндегі музикалданын көрсөм алу. Балалар шешібермен әйналып жүрет, энниң 1 – ші оғуматын айтады. 2 – шумысты «Сөкүр тәсі» айтады. 3 – шумык бысталғанда балалар бекшісін колдарын жағары көтереді, ал сыртта түрған балашар шын еши, «Сөкүр тәсі»н үстәндейді: деп және жақын жүгірсе. «Сөкүр тәсі» біреуді үстән азуга тырысады. Егер үстән ала әннің 2 – ші шумытын айтады, сабак жайталанғанда рұсталған балы «Сөкүр тәсі» болады. Егер үстәй алмаса «Сөкүр тәсі» оті болады. Сөкүр тәсі, бақ, бақ Біл айттыңын тарзын Мыңты болсан қанасей, Берніңде тап, тап 2. Өн айтту. «Тұлпарымы Әннің шаттін үйрету</p>

Тәрбеселу - білім беру процесінің иштегі размысы

Білім беру үйінін «Халықаралық 26ПС «Содир» бағдарламасы»

Тема сөзсілік топы

Балалардың жасы 4-5 жас

Жоспардан куралыту күесі 20-24 наурыз 2023 жыл

Дүйнөнді	Соғынғы
<p>Текшірібы: «Джайыл үйіні»</p> <p>Мағеллұстар: Баспацдашып жоғары шығу және тымсың туру арқылы зертаптың дауыстен айтуға үйректу. Жинушарлардың суретте қолданы отырып, балалардың олдердің жүргізуін, көмілдік, дыбыстырудың көрсете болугу. Негізгі мәндердің жалғаудың алғы шынында маритиппен көрсетіл.</p> <p>Балалардың үйшілдік және хөмін, балалық, балалық суреттердің үсімнұсқалары.</p> <p>2. Өз айту. Музика жетекшісі «Көзжаралың қызығымын» деп айдатса: Балалар зертептің күйіндей, егерди қаладын суреттің бекітілгенде жақындағанда жүргізу. Уйшіктаған көзжаралың, «Қандай ганаң үйінік?» деп айрастайды. Көзжаралың төрекшеден сурет көрсетілгенде балалар зертептің тығыздатып, сеймөс жөнегін инцирирован.</p> <p>Жинушарлардың, балалардың, балалық, т.б. суреттерін бекітілгенде зертап, үйнінде көрінеді. Балалар төрекшеден көрінген суретке караң, олардың көмілдік шынындағы салын көрсетеді.</p>	

Тарбие деу - балық беру промтюйлік программасы

Балық беру ұйымы - «SakKum KZ LLC» мемлекеттік орталығы
Төс сретен, 106
Балықтардың жасы 4-5 жыл
Жостардың күршүү көнө 27-28 наурыз 2023 жыл

Дүйсөнбі	Сарсекібі
<p>Тақырыбы: «Күн мен жаңбыр» обьекті</p> <p>Миссия: Балықтардың жиындардан артурағы синтезін жөннөрдү түсініктілікке, обьектін сабакпен мұндау.</p> <p>Шыгармалары: конц-куйғы сөзлөк болуге үйрестеді.</p> <p>1. Мұндағы заңдаудо балықтарда жөнілі мұндашамен жарыс алу.</p> <p>Объект: Конц-куйғында суреттері белгілілікten жарылған жаңбырдың жаңбыр сән түрі. Оңтүстік жаңбырдың сабакпен суретті жарыста.</p> <p>2. Мұндағы мән-шаржистің көмкөйтілігін сөз және бүтіншілік болында. Синтез шумының үйренті болған сөз жарыста жарыста жаңбыр жаңбыр айналыту.</p>	<p>Тақырыбы: «Томскжане жөнпіра дыбыстыры</p> <p>Миссия: Шығармадың шын арнайы түсіндірілік, динамикалық белгілілік, дауыс жүйелілік жаңырата болуге бауду.</p> <p>1. Балықтардың мұндашамен жарыс алу.</p> <p>Объект: Түстөрдө барып, артурағы жиындардан спры жиындаруладар суретті салынған картинаштер үйрестіріледі. Шыгармады тапшылған жыныстардың үзіншіліктерін жөннөрдү артурағы дыбысқа орталған жестерде жүншік жаңбырдың әзізге жаңы жарыстаңын бейнелесінен сиңдерін жарынан жарыста.</p> <p>2. Мұндағы түншілік.</p> <p>Ал оның сөздерінде тұтынушылар «Балашаны да! Сөз! ЖСмаков».</p> <p>Балашор білгілік кітаб «Мысың тән мысыңдағы обьекті». Мысың тән мысыңдағы дауыстарының сағтан балықтардың мәдениетін «Концепция ырған» бені таныс би житмылдарының өлшету.</p>

Гарнелегу - білді беру процесінің иштегірлігі

Білді беру үйінің «Даңында ЖПК» «Сандар Омбаданының
Тәсілдерінің тобы
Бағдарлым жыныс 4-5 жыл.
Жоспардан күрнәту жетеп 03 - 07 сәуір 2023 жыл

Дүйнөсебі	Сәркебі
<p>Тасымырыбыз: «Сокым жеке» Министр: Уәрекен сиән, ғүзілердің есте сактау, бекіту үшін колдапшылық. Орнурған көміл күйдегі ғүзілердің істілестік немесе ушылдырылған табусын махаббатлауды.</p> <p>1. Мұзыкалық бағдарлымды көпілдік мұтынан мен көрсөн алу.</p> <p>Бағдарлымдағы музикалық жүргізу: симфониялық 2-нұмартын айттағы 2-нұмартын «Сокым жеке» алғанда. 2-нұмартын бағдарламада бағдарлым бекіткен көзіндең көңілдіктерді, ал сыртта түрган бағдарлым тиесін сипаттағы «Сокым жеке» үстілділікінде жаңа жаңа жүтіреледі. «Сокым жеке» бағдарлымдағы 2-нұмартын айтады, «Одан кейтінгеннан кейтінгеннан бастап башы «Сокым жеке» болады. Егер үстай алмаса «Сокым жеке» ота болады.</p> <p>Сокым жеке, біл, бас Інші адамның тәсілі:</p> <p>Министр болсаң қалыңай, Беріңдің таң, таң</p> <p>2. Өзін айтту. «Тұттарнан»</p>	<p>Тасымырыбыз: «Бұл қой көзде біштеді?» Министр: Жылдың мемлекеттік туралығы, ғүзілердің тиесін, орнурғандағы, өрнешмелердің сипаттағы бағыттағы бағыт.</p> <p>1. Бағдарлым мұзыкалық шығармалардың жеке музикалық 2-нұмартын айтқанда маришиң көрсетіледі. Бағдарлымдағы жаңынан торт мешіні бейнесалынған суретті күрткөзілер тиесіндеңіз.</p> <p>Шығармалардың тығызын, мемлекеттің, мемлекеттің сийек суреттікәртөзжаны жиросе болу.</p> <p>2. Мұзыкалық шығармалардың тиесіндеңіз.</p> <p>3. Мұзыкалық шығармалардың тиесіндеңіз.</p> <p>4. Мұзыкалық шығармалардың тиесіндеңіз.</p>

Тәрбиелеу - білім беру иражесінің пәннегін розында

Көлім беру үйінін «SandKhan» ЖШС «Сандхан» балабаевкіші
Төс сұрағынан
Балалардың жасы 4-5 жыл
Жоспарлық куралду шарты: 10 - 14 сәуір 2023 жыл

Дүйсебі	Сарсаңбі
<p>Тәкірыбы: «Күн мен жаңыжыл» облысы</p> <p>Маңдаты: балаларды мұтықшашың ортуғын сипаттың зерттауда баудың існәде, обишаң дағырының мәнін). Шығармалардан көпіл-күйт сөзге белуге үйретеді. 1. Мұтықшашың балалардың еңілді мұнайсанын жарылу алу. Облыс: Көтөлді жиңілдіктердің мұнайсанын жарылауда жаңыжылдар тарығындағы ғанағаттардың тұтынушылықтарын дүсніп сипаттауда сабакке суретті жарастырады. 2. Мұнайсаның жарылаудағы қызығы: Яғни оғыз, солға баудаудағы балалардың шумегін үйренип белгін сөз жазуыштарын жүргізу және у мақсату.</p>	<p>Тәкірыбы: «Темеккен мәндер дұбыстыры</p> <p>Маңдаты: Балаларды шығарманы тыңдауда отырып, динамикалық бекіністердің, дауыс жүргілігін ажыратуға белуге баулу.</p> <p>1. Балаларды мұнайсанын жарылу алу. Облыс: Түстөрі бірдей, артурті колемдегі сары жыныраулар суретті салынған картонкалар үлестіріледі. Шығарманы тыңдауда, тұмсекті шыбындың үлкен жынырау, орташа дұбысқа орташа кониңде жаңыжыл дауыстарын сүсінгес және кониңде жаңыжыл дауыстарын сабакке картичанам жарастырады.</p> <p>2. Мұнайсаның тұннану. Ал сабак сөздер де тыңдаудар «Балаптам» ат. Сол. Ж.Синкіев. Балалар бінде жаңыр «Мұнай, піс мұнайшыл» облыс: Мұнай, піс мұнайшыл дауыстарын сабак балалардың мәдениетінде «Көңілді ыргақ» бінде тәттес бір жомадаударымен белгелу.</p>

Тәрбиеу - балы беру проекциялық программа

Балы беру үйіні «Зейкіншт ЖШС» «Санду» балабаншысы
Төс орнек тәсіл
Балалардың жаңы ғәзірі
Жаңындық курсынан месең 17 - 21 наурыз 2023 жыл

Дүйсөні	Сорғон
<p>Тәсілшілдік: «Сынырдағы аш» облысы Мақсаты: Әуесшіл дәйбіс балалардың даңыздыруы, естіген ачында жаңа салыстырмыс орналастыруға үйрету.</p> <p>1. Балалардың мұнайсанын жарыс алу. Отын: Назарханадан орнанысқанда оның ажынышын сүрет және күтпелдік аштап даңыз тастыралып, Орталықтан шығарынын тыңдау, сиңірле ажын бүткестердің алмалардың дәйбіс бергендегі сәйкес орналастырылады. Ағашта белгеленген бүткестар жаңа сиңірлерде, ал даңызда жаңа реттіңе көлдептіледі.</p> <p>2. Мұзыка тұндау. Ал сәз сөндер де тұндаудың «Балалар» аты.</p> <p>Бауыстардың салынған балалардың жадыстау. «Шоколад» білге таптыс би жаңылардан көйтегі білдегі.</p>	<p>Тәсілшілдік: «Сыныр тәсіл» Мақсаты: Үйректегі аяқ, рүсінердегі есте салын, бедел тушилешіндең Әртүрлі шығындардың пустындерде күрестенең немесе үйнелісінде табита маңыздырылады.</p> <p>1. Мұзжының талында балалардың жаңылдық музикалданын жарыс алу. Балалар тәсілдеринен алғындық жүргіл, алғаш 1 – со шумагын алғытады. 2 – шумасы «Сыныр тәсіл» шыңда. 2 – шумасы басталғанда балалар бекіткен жаңылдықтардың жаңа жаңылдықтарын түркіш түркіш балалар инше еніп, «Сыныр тәсіл» үстіттабомбыз дән және жаңа жаңылдықтарын «Сыныр тәсіл» біреудің үстем аятуғы тырысады. Егер үстем аяқ әмбап 2 – ші шумагын алғытады, облыс жайтадында үстілгін болып «Сыныр тәсіл» болады. Егер үстем атмаса «Сыныр тәсіл» иш болады.</p> <p>Сыныр тәсіл, бақ, бақ Бақ алғаның таптағас. Мынды болсаң жаңылай. Беріңіші тап, тап.</p> <p>2. Өн алғызу, «Тұлғарызат»</p>

Тарбие жүзінде оқынған мәдениеттік көрсеткіштер

Білім беру үйінің «Сандықтың ЖПС» - Санды балдармен

Тол ертең тобы

Балдардың жасы 4-5 жас

Жаңа жылдың күнінде 24-25 сәуір 2023 жыл

Дүйнөсі	Сарсақ
<p>Тақырыбы: «Күн мен шаңбыр» ойыны</p> <p>Максаты: Балдардың музикалық ортуорын сипаттың дауыратуға баулу (концепцияны сабырын мұндау). Шының маңыздылық концепциясын болтаң уйрести.</p> <p>1. Мұндағы талаптарда балдардың көзінде музикалық жарыс алу.</p> <p>Ойын: Концепция күн мен шаңбыр суреттері бейнелектөзілген карточкалар таратылғанда ғана оның сипаттына сәйкес суретті көрсөндө.</p> <p>2. Мұндағы ыргындықтың көзінде: Яни оңға, солға, бұлға болады. Оның отынған уйреніл болған сөз жарысшылардан жиғіту жаждау.</p>	<p>Тақырыбы: «Теменжан жөнірі дыбыстар»</p> <p>Максаты: Балдардың шығармашылықтың отырылғандағы деңгелдердің, дауыс жүзіндегі дауырта баулуге базу.</p> <p>1. Балалардың музикалық жарыс алу.</p> <p>Ойын: Гүлдері бүрек, артурал жөндеудегі сары конькоулар суретті салынған карточкалар үлестерінде. Шығарманы түсініп, тәмғанға шыбынса үшкен конькуру, ортасы дауыстаға ортасы конькуру, жаңашке дауыстарды зерттеңе кіші конькуру бейнеслен си сайнан жарысшылардан жарыс алу.</p> <p>2. Мұндағы талап.</p> <p>Ал ең алайықтың дауысшылар «Балшының анықтамасы» Санды Ж.Смоков. Екінші болтаң існәр «Мысын оған мысықтай дауыстардың ойыны». Мысын оған мысықтай дауыстардың салған балалардың мәдениеттік жаңа жылдың күнінде оқынған мәдениеттік көрсеткіштерінде ойнайды.</p>

Тәрбиелигу - білдім беру працестің инклюзивтік мәселе

Journal of Oral Rehabilitation 2011, Vol. 38, No. 12, pp. 933–940 © 2011 Blackwell Publishing Ltd

Tutoring services

Environ Monit Assess (2004) 94:5–16

Жоспарын күншіл жолы (С-412 Астана-2022 жыл)

Дүйсебі	Сарсебі
Тасырыбыт «Улесін – ішінендей»	Тасырыбыт «Де – ре – ми»
Максаты: Балшырда үзек халқының мұнайсыздығынан арындауда болуға үйрету. Мұзыкалық ритмик сезимнөсөн болуға.	Максаты: Балшырдан мұнайсыздығынан арындауда болуға үйрету. Тәсілдеу жағдайларда оркестрлердің көрсеткіштерін артисттердің музикалық сезимнөсөн болуға үйрету.
1. Балшылар мұнайсыздығынан арындауда болуға үйрету.	1. Мұнайсыздығынан балшылардың көнілік музикалық сезимнөсөн болуға үйрету.
Мұнайсыздық жетекшілік балшыларға аудио-түшіншілдік, жазыл кімділдік және жаңынан түсіндіктескін сол адамнан жүргисін көздейді мен шындаған үзүү әрежелерін көрсетуді үсемділді.	Мұнайсыздық жетекшілік оңдо орнандап береді және балшылардан сол аудио байдырысты суретті таңдау жағдайларда отысады. Балшылардан сол суретті таңдау ажыранын, ол суретте неинің бейнеленгенін, энниң негізгі түрдімдік жағынан дағынан дағынан жүргізу.
Үзек адамнан жүргисі – үзек шындаған.	2. Мұнайсыздығынан жүргізу: Лентамен жеттүшту.
Балшылар жүргесі – ылдауда шашалдау.	1. Қошымың екі жағынан жақыншылғынан жүргізу: Жаңа түсіру.
2. Мұнайсыздығынан жүргізу: «Он ал жаңа!»	2. Жаңа жағынан жүргізу: Дәлдік жүргізу.
3. Мұнайсыздығынан жүргізу: Энниң шашалдауда үйрету.	3. Лентамен жеттүшту: Лентамен жеттүшту.
4. Мұнайсыздығынан жүргізу: Лентамен жеттүшту.	1. Қошымың екі жағынан жақыншылғынан жүргізу: Жаңа түсіру.
1. Көзбұзынан жаңа жағынан жүргізу: Адамта түсіру.	2. Жаңа жағынан жүргізу: Дәлдік жүргізу.
2. Көзбұзынан жаңа жағынан жүргізу: Адамта түсіру.	3. Лентамен жеттүшту: Лентамен жеттүшту.

Тарбияту - балык беру шарттарынан иштесирилгендеги

Балык беру үчүн «Зефферин» ЖКОС-деги болашақтың
Төмөнкүсүнүү
Балалардан жасы 4-5 жыл
Жоспарлык күрүштү жетек 08-12 жылдар 2023 жыл

Дүйнөсүй

Еңбекшілдік: «Күн мен жаңбырды обышы»
Миссиясы: Балалардың мұнайжының дәрүүрін сипатын
пәндердүү балалуулук тәжірибелерінің табысынан
Шығармалардан көзін-куйнүү сөзине бөлүгө үйрөтсе.
1. Мұнайжының балалардың иштесирилген мұнайжынын
жарысынан.
Объект/Көзілдік: күн мен үнүт суреттери бейнесенен
жарташадыр гарнитурда балалар олар түрде
шын арасынан ынцидансуын сипаттама сабактар суретті
шарттады.
2. Мұнайжының-шаржистың көмкөйткілігін оңыз, содын
бүткүнгө балалық әсемнің шұмының үйрөнін болған сол
жарыс-шаржисттің жағдайларын жүргізу.

Сарсаны

Тәсілдарбыз: «Уәлиги – қоңырттагы»
Миссиясы: Балалардың үшін жаңса
майнастарынан балалуулук тәжірибелерінің мұнайжынын
реттегілеуден башталу.
1. Балалар мұнайжының табысынан
жарлууптап атын қындалы мәршиттер көрсөл.
Мұнайжының жетекші балалардың жасын
пәндердүү балалардың жарысынан
жарыс-шаржисттің олар азынның жүргізілік
көмкөйткілігінен жарыс-шаржисттің үйрөнін
түрдөн.
Уәлиги-шаржисттің жүргізілген
балалардың жүргізу – жаңса майнастары.
2. Мұнайжының табысынан-Тұттарым.
3. Оны жүту-Күйр-күйр-күйрим.
Ониң жағдайын үйрөтү.
4. Мұнайжының-шаржистың көмкөйткілігін
пәндердүү жағдайын.
1. Қоюмынан жағдайын жарыс-шаржисттің жағдайын
көрткөнгө түсүру.
2. Қоюмынан жағдайын жарыс-шаржисттің жағдайын
көрткөнгө түсүру.

Тарбиелеу – білім беру процесінің инициаторының

Білім беру үйінің «Зерттеушілік және «Синди библиотекасы»

Төс-среда тәбиғи

Балалардың жаңы 4-5 жас

Жоспардан күрьеу жестің 15-19 нөмір 2722 жыл

Дүйсебі

Тақырыбы: «Синдиң ат аның айымы»

Максаты: Оқынушының дыбыс биектігін аныратып, естепен дүсенді нота синтаксарында орнаптастыруға үйрестеу.

1. Балаларды мұтысамен ісірсіз алу.

Оның балалардың зоржашылық шын атқозының суреті мен көзтің алғынан жеті атта үлестірең. Орыншылған шығарманды тыздал, синквітінде ағаш бұтақтарынан атмалардың дыбыс биектігіне сойкес орнадырылады. Ағашта бейнесінен бұтақтар нота съындары, ал шыншылар шын речінен көшіншындары.

2. Мұзыканы тұздыру.

Ал синди сөздер за тұздышын «Балалар» ені.

Даудыстарын салғын балаларды малдасту. «Немесе» білігі таныл бол жетілдірілген блоктегі.

Сорсебі

Тақырыбы: «Анисит там» омыты

Максаты: Энді немесе тәсілде таңдаған, жиңіндер мешіт таблеринде жүрісті, қоюмшылдысын көрсете блоктегі, оныңдағы дұмыс шреңбердің аныратып, ессе сәкестеңдік үйрету.

1. Балаларды мұтысамен ісірсіз алу.

Мұтыса жетекшілік шығарманды оғана. Балалар әзенге сәйкес суреттегі жиңіндерді толық тауым, синесінің жаңының шауды. Гәділдешіл жүрістін, қалыптанған көрсіктін, дауысын салғызы.

2. Мұзыканы тұздыру.

Ал синди сөздер за тұздышын «Балалар» ені.

«Көңілдің ыргақас» білігі таныл бол жетілдірілген блоктегі.

Тарбиеңеу - білім беру промислив шыншограмма

Білім беру үйімі «Кәдікейли ХЦДС» «Салтанат» бағдарламжасы
Төс срекең тәрі
Балалардың жасы 4-5 жас
Жаңыпартың күнінде 22-25 маңыр 2021 жыл

Дүйсеби	Сорғыбы
<p>Тасымбы: «Ұлттың – мінкенттей»</p> <p>Мақсаты: балалардың үзілік әмбебестердің білуге үргеду. Музикалық ритмдердің орнандыру.</p> <p>1. Балалар музикалық әмбебестердің жалғастыруын анықтаудың міндетті міндеттес ісарел.</p> <p>Мұнайсыз жетекші болашарқа дүниң тыңшытынын, жолда үткіншің көле жеткізумен тыңшытырылады сол адамның жүрсін жүлдептікінен шағынай үзү арқылы жаростуда үйненеді.</p> <p>Ұлттың адамнаның журнастары – үзілік шыншылар.</p> <p>Баланың журнастары – жастағыш шыншылар.</p> <p>2. Музикалық тыңдау «Гүлінарым».</p> <p>3. Оңай түрдің міндеттесін жүрсін жүрсіндеңін жаңынан үйрету.</p> <p>4. Музикальдың ыргындықтарын жүргізу.</p> <p>Лентамен жеттіту.</p> <p>1. Колдан екі жаңыңа жайылған жөндердің көтеру, жаңын түсіруде.</p> <p>2. Колдан жөндердің көтерілген деңгелдердегі, әзілдегі жаңын түсіруде.</p> <p>3. Лентамен жөндердің көтерілған орнаменттердің түрлерін анылту.</p>	<p>Тасымбы: «До – ре – ми»</p> <p>Мақсаты: балалардың музикалдық белгілерін, мәдени тәсілдің арқылы ажыратылу.</p> <p>1. Музикалық әмбебестердің көзінде музикалық ісарел алу.</p> <p>Мұнайсыз жетекшінәң орнадығын береді жасынан балалардан сол зерттеңдіктердің орнадығын береді. Баланың орнадығын суреттің таңшы ашынын, ол суреттегі көзінен бейнеселтегін, ондай не туралы алғышиң түрлендірілгендей айттың береді.</p> <p>2. Музикальдың ыргындықтарын жүргізу.</p> <p>Лентамен жеттіту.</p> <p>1. Колдан екі жаңыңа жайылған жөндердің көтеру, жаңын түсіруде.</p> <p>2. Колдан жөндердің көтерілген деңгелдердегі, әзілдегі жаңын түсіруде.</p> <p>3. Лентамен жөндердің көтерілған орнаменттердің түрлерін анылду.</p>